

ส่วนที่ 1

ส่วนนำ

ประวัติ ความเป็นมาของศูนย์ศักยภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ (CADCC)

ในปีการศึกษา 2549 มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ได้รับการตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาภายนอกรอบที่ 2 จากสำนักงานรับรองมาตรฐานและประเมินคุณภาพการศึกษา (สมศ.) ปรากฏว่าทางคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ได้รับผลประเมิน “ไม่รับรอง”

ต่อมาในวันที่ 26 ธันวาคม พ.ศ. 2551 ทางต้นสังกัด คือ สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) ได้จัดโครงการประชุมสัมมนา เรื่องการจัดทำแผนพัฒนาคุณภาพและแนวทางดำเนินการในกรณีที่สถาบันอุดมศึกษาหรือกลุ่มสาขาวิชาที่มีผลประเมิน “รอพินิจ” และหรือ “ไม่รับรอง” เพื่อให้แต่ละสถาบันหรือกลุ่มสาขาวิชาที่มีผลประเมิน “รอพินิจ” และหรือ “ไม่รับรอง” จัดทำแผนการดำเนินการแก้ไขปรับปรุง โดยมีการติดตามจาก สกอ. เพื่อเข้ารับการ ประเมินรอบที่ 2 ขึ้นจาก สมศ. และแก้ไขผลการประเมิน ดังนั้นคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์จึงได้จัดทำโครงการต่างๆ เพื่อปรับปรุงและพัฒนาผลจากการประเมินภายนอกรอบที่ 2 ของสำนักงานรับรองมาตรฐานและประเมินคุณภาพการศึกษา (สมศ.) โดยผู้ประเมินมีคำแนะนำว่า “คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ควรเร่งรวบรวมผลงานของศิษย์เก่า ที่ได้รับเกียรติคุณยกย่อง หรือรางวัลทางวิชาการและพัฒนานักศึกษาปัจจุบันให้มีศักยภาพด้านต่างๆ ในระดับชาติหรือนานาชาติ” ดังนั้นคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จึงจัดทำโครงการเพิ่มศักยภาพของนักศึกษาที่เรียนดี เพื่อเข้าแข่งขันในการงานประกวดด้านการออกแบบ ผู้รับผิดชอบโครงการ คือ อาจารย์แทน พิธิยานุวัฒน์ โดยมีจุดประสงค์เพื่อส่งเสริมศักยภาพของนักศึกษาที่มีผลการเรียนที่อยู่ในระดับที่ดี ให้ทักษะเพิ่มมากขึ้นเพื่อเตรียมความพร้อมของนักศึกษาในการเข้าร่วมงานประกวดต่างๆ ทั้งนี้โครงการดังกล่าวสามารถสนับสนุนและกระตุ้นให้นักศึกษาส่วนใหญ่เห็นถึงความสำคัญและได้รับรางวัลจากโครงการประกวดต่างๆ ซึ่งสะท้อนให้เห็นถึงการยอมรับในคุณภาพของนักศึกษาจากบุคคลภายนอก นอกจากนี้โครงการดังกล่าวยังเป็นการสร้างชื่อเสียงให้กับ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และมหาวิทยาลัย ซึ่งทางผู้รับผิดชอบโครงการฯ คาดหวังว่าในระยะยาวโครงการนี้ จะเป็นการสร้างตัวอย่างที่ดี แก่นักศึกษากลุ่มอื่นๆ ให้มีค่านิยมชื่นชมคนเก่ง คนดี คนใฝ่ในการเรียนรู้ รวมทั้งเป็นการจุดประกายให้นักศึกษารุ่นน้องขยันเล่าเรียน โดยการเข้าร่วมโครงการนี้จะเป็นรางวัล สำหรับนักศึกษาเรียนดีขยันเล่าเรียนเหล่านั้น

ในปีการศึกษา 2551 ซึ่งเป็นปีแรกของการจัดโครงการเพิ่มศักยภาพนักศึกษาเรียนดีฯ ซึ่งทางโครงการฯ ยังไม่ได้รับอนุมัติในเรื่องของงบประมาณจากมหาวิทยาลัย แต่ทางคณาจารย์ในคณะฯ เห็นว่าควรดำเนินโครงการนี้ต่อไป ดังนั้น คณาจารย์ของคณะฯ จึงร่วมมือในการจัดการเรียนการสอนในภาคการศึกษาที่ 3/2551 โดยนำนักศึกษาที่ได้รับการคัดเลือกของทั้ง 3 สาขาวิชา คือ สาขาวิชา

สถาปัตยกรรมศาสตร์ สาขาวิชาการออกแบบภายใน และสาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์เข้าเรียน และเมื่อนักศึกษาผ่านการเรียนการสอนของโครงการฯ ก็จะได้รับส่งเสริมให้ร่วมในโครงการประกวดด้านการออกแบบรวมทั้งเป็นตัวแทนของคณะฯ ในการเข้าร่วมกิจกรรมที่คณะฯมอบหมายต่อไป

ในปีการศึกษา 2552 ทางมหาวิทยาลัย ได้กำหนดวิสัยทัศน์ แผนกลยุทธ์ของมหาวิทยาลัย และคณะ โดยคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ได้กำหนดอัตลักษณ์ คือ IDEA KASEM ซึ่งโครงการเพิ่มศักยภาพนักศึกษาเรียนดีฯ เป็นโครงการหนึ่งที่ตอบสนองอัตลักษณ์ดังกล่าวโดยมุ่งเน้นสร้างความเป็นเลิศ (E=Excellence) ด้วยเหตุนี้ทางมหาวิทยาลัยจึงอนุมัติงบประมาณในการดำเนินการตั้งแต่ในปีการศึกษา 2552 ถึง 2553 ซึ่งในช่วงเวลาดังกล่าวนักศึกษาในโครงการฯได้ส่งผลงานเข้าร่วมโครงการประกวดต่างๆ ขององค์กรภายนอกและได้รับรางวัล ทั้งในระดับชาติและระดับประเทศ จึงเป็นการสร้างชื่อเสียงให้กับคณะฯและมหาวิทยาลัยอย่างต่อเนื่อง

ในปีการศึกษา 2554 ท่านอธิการบดีและท่านรองอธิการบดีฝ่ายวางแผนและพัฒนาได้มีดำริให้จัดตั้งศูนย์พัฒนาศักยภาพของนักศึกษา ดังนั้นจึงมอบหมายให้ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. สกนธ์ ภู่งามดี และอาจารย์แทน พิธิยานุวัฒน์ ร่วมหารือกันเรื่องการผนึกกำลังระหว่างโครงการเพิ่มศักยภาพของนักศึกษาที่เรียนดีกับศูนย์พัฒนาศักยภาพ ทั้งนี้เพื่อลดความซ้ำซ้อนของงาน และสร้างเสริมความเป็นทีมที่แข็งแกร่งขึ้น ดังนั้นจึงนำไปสู่การจัดตั้งศูนย์ศักยภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ (Center of Art Design Capabilities for Competition : CADCC) โดยมีผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. สกนธ์ ภู่งามดี เป็นผู้อำนวยการศูนย์และมีอาจารย์จากสาขาต่างๆ เป็นคณะกรรมการของศูนย์ ทำหน้าที่ฝ่ายวิชาการและพัฒนาศักยภาพของนักศึกษาให้ความรู้เชิงทฤษฎีและให้คำแนะนำนักศึกษาให้มีความรู้ความสามารถและทักษะในการสร้างผลงานด้านศิลปะและการออกแบบเข้าประกวดในโครงการต่างๆ นับตั้งแต่วันที่ 1 มิถุนายน พ.ศ. 2554 เป็นต้นไป โดยมีการจัดแต่งตั้งคณะกรรมการของศูนย์ฯ ประกอบด้วย

- | | |
|--|------------------------|
| 1. ดร. วัลลภ สุวรรณดี | ประธานที่ปรึกษา |
| 2. ดร. เสนีย์ สุวรรณดี | ที่ปรึกษา |
| 3. ผู้ช่วยศาสตราจารย์มณี พนิชการ | ที่ปรึกษา |
| 4. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. สกนธ์ ภู่งามดี | ผู้อำนวยการศูนย์ฯ |
| 5. อาจารย์ธวัชวัน ดินพเก้า | รองผู้อำนวยการศูนย์ฯ |
| 6. อาจารย์บุญส่ง อุดมกิจโกศล | คณะกรรมการ |
| 7. อาจารย์อริยะ ทรงประไพ | คณะกรรมการ |
| 8. อาจารย์แทน พิธิยานุวัฒน์ | คณะกรรมการ |
| 9. อาจารย์จันทนา บานแย้ม | คณะกรรมการและเลขานุการ |
| 10. นางสาวนันทวดี โชติกุล | เจ้าหน้าที่ประจำศูนย์ฯ |

ในปีการศึกษา 2555 ศูนย์ CADCC มีการพัฒนาตามลำดับ และมีการปรับเปลี่ยนองค์ประกอบคณะกรรมการของศูนย์ฯ โดยผู้ช่วยศาสตราจารย์มณี พนิชการ ได้ขอลาออกจากตำแหน่งคณบดีและรองศาสตราจารย์สภาพร ดีบุญมี ณ ชุมแพ ได้ดำรงตำแหน่งที่ปรึกษาคณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จึงมีองค์ประกอบคณะกรรมการของศูนย์ฯ ดังนี้

1. ดร.วัลลภ สุวรรณดี	ประธานที่ปรึกษา
2. ดร.เสนีย์ สุวรรณดี	ที่ปรึกษา
3. รองศาสตราจารย์สถาพร ดีบุญมี ณ ชุมแพ	ที่ปรึกษา
4. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สกนธ์ ภู่งามดี	ผู้อำนวยการศูนย์ฯ
5. อาจารย์ธันวินน์ ดินพเก้า	รองผู้อำนวยการศูนย์ฯ
6. อาจารย์บุญส่ง อุดมกิจโกศล	คณะกรรมการศูนย์ฯ
7. อาจารย์อริยะ ทรงประไพ	คณะกรรมการศูนย์ฯ
8. อาจารย์จันทนา บานแย้ม	คณะกรรมการศูนย์ฯ
9. อาจารย์สัญญาชัย ชุนนุช	คณะกรรมการศูนย์ฯ
10. อาจารย์พชร เลิศปิติวัฒนา	คณะกรรมการศูนย์ฯ
11. อาจารย์ญัฐพล ชูสิทธิ์	คณะกรรมการศูนย์ฯ
12. นางสาวฮาฟิซา อุสมานี	เจ้าหน้าที่ประจำศูนย์ฯ

จนช่วงเดือนพฤษภาคม 2556 รศ.สถาพร ดีบุญมี ณ ชุมแพ ได้แนะนำให้ทางศูนย์ฯ ว่าควรมีเจ้าหน้าที่ติดต่อประสานงานเพื่อจะได้ทำงานคล่องตัว ชัดเจน จึงขอคืนอัตรากำลังคณาจารย์ทั้ง 3 สาขาวิชา กลับสู่คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สกนธ์ ภู่งามดี จึงได้กราบเรียนขออัตรากำลังเจ้าหน้าที่ติดต่อประสานงาน 2 ตำแหน่ง และคืนอัตรากำลังคณาจารย์ทั้ง 3 สาขาวิชาในวันที่ 31 พฤษภาคม 2556 ต่อมาหลังประกาศรับสมัครและมีการทดสอบแล้วจึงได้รับ นายนิธิตล โชติชัยมงคล มีหน้าที่ประสานงานคณะศิลปศาสตร์ และนางสาวกุสุมา ภัคดี มีหน้าที่ติดต่อประสานงานคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ นับตั้งแต่วันที่ 15 พฤษภาคม 2556 โดยมีการจัดโครงสร้างของศูนย์ฯ ประกอบด้วย

1. ดร.วัลลภ สุวรรณดี	ประธานที่ปรึกษา
2. ดร.เสนีย์ สุวรรณดี	ที่ปรึกษา
3. รองศาสตราจารย์สถาพร ดีบุญมี ณ ชุมแพ	ที่ปรึกษา
4. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สกนธ์ ภู่งามดี	ผู้อำนวยการศูนย์ฯ
5. นางสาวฮาฟิซา อุสมานี	เจ้าหน้าที่ประสานงานคณะนิเทศศาสตร์
6. นางสาวกุสุมา ภัคดี	เจ้าหน้าที่ประสานงานคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
7. นายนิธิตล โชติชัยมงคล	เจ้าหน้าที่ประสานงานคณะศิลปศาสตร์

ปรัชญา

พัฒนาองค์ความรู้ สู่ความเป็นเลิศ อย่างยั่งยืน

วิสัยทัศน์

ส่งเสริมศักยภาพ สร้างองค์ความรู้ พัฒนาทักษะการแข่งขันด้านศิลปะและการออกแบบ
ให้กับนักศึกษาคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

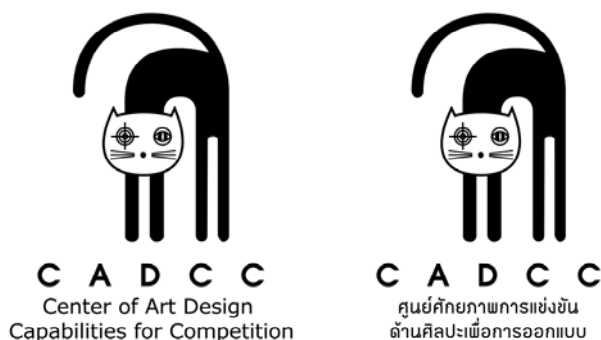
พันธกิจ

1. ให้ความรู้และฝึกฝนนักศึกษาให้สามารถสร้างผลงานด้านศิลปะและการออกแบบเพื่อการแข่งขัน
2. ส่งเสริมและดำเนินโครงการวิจัยที่เกี่ยวข้อง
3. สนับสนุนภารกิจของมหาวิทยาลัยตามหน้าที่หลักของศูนย์ศักยภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ (CADCC)

วัตถุประสงค์

1. เพื่อเป็นศูนย์การเรียนรู้ที่ให้บริการด้านวิชาการทางการออกแบบและส่งเสริมความสามารถทางการแข่งขันแก่นักศึกษาให้สามารถแข่งขันในโครงการต่างๆ ภายนอกได้
2. เพื่อเป็นศูนย์การเรียนรู้ที่ให้คำปรึกษาแก่หน่วยงานภายในและภายนอกทั้งภาครัฐและเอกชน
3. เพื่อเป็นศูนย์การเรียนรู้ที่ฝึกทักษะวิชาชีพต่อเนื่องและส่งเสริมแนวทางการศึกษาตลอดชีวิต

สัญลักษณ์ประจำศูนย์ศักยภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ (CADCC)



ศูนย์ศักยภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ (Center of Art Design Capabilities for Competition) เรียกย่อๆ ว่า CADCC เพราะเมื่อนำตัวอักษรแรกของแต่ละคำในภาษาอังกฤษมาจัดเรียงเป็นคำ แล้วอ่านออกเสียง จึงได้คำว่า CADCC ซึ่งเป็นคำพ้องเสียงกับคำว่า Cat See ที่มีความหมายแฝงถึงคำว่า “แมวมอง” ในภาษาไทย

ศูนย์ CADCC จึงประกอบด้วยคณาจารย์ที่ทำหน้าที่เป็น “แมวมอง” ที่สามารถพัฒนา คัดสรร และส่งเสริมศักยภาพด้านศิลปะเพื่อการแข่งขันของนักศึกษาให้บรรลุเป้าหมายสูงสุดในการแข่งขัน

ฉะนั้น ในภาพสัญลักษณ์ของ CADCC (LOGO) จึงมีจุดเด่นดังนี้

1. ดวงตาด้านขวาของแมวจึงมีเส้นแสดงถึงเป้าหมายในการสร้างความสำเร็จของนักศึกษาที่ผ่านการพัฒนาจากศูนย์ CADCC
2. ท่าทางของแมว แสดงอาการกระตือรือร้น และเตรียมพร้อมที่จะตะครุบเป้าหมายที่อยู่ตรงหน้าเพื่อบ่มงสู่ความสำเร็จ

ปัจจุบันศูนย์ศักยภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ (CADCC) ได้ปรับโครงสร้างใหม่ เพื่อดำเนินงานที่คล่องตัวมากขึ้น และเพื่อให้ศูนย์ CADCC เป็นหน่วยงานที่สามารถดำเนินงานร่วมกับคณะ และหน่วยงานต่างๆของมหาวิทยาลัยที่ชัดเจนมากขึ้น จึงปรับโครงสร้างใหม่ตามที่ปรากฏ ในแผนภูมิต่อไปนี้

คณะที่ปรึกษา



ดร. วัลลก สุวรรณดี
อธิการบดี
ประธานที่ปรึกษา



ดร. เสนีย์ สุวรรณดี
รองอธิการบดีฝ่ายวางแผนและพัฒนา
ที่ปรึกษา



รองศาสตราจารย์สถาพร ดีบุญมี ณ ชุมแพ
คณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
ที่ปรึกษา



ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. สกนธ์ ภู่งามดี
ผู้อำนวยการ

ประวัติการศึกษา

- ปริญญาตรี** การศึกษาดัชนี (กศ.บ.) สาขาศิลปศึกษา
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
วิทยาเขตบางแสน
- ปริญญาโท** ศิลปกรรมศาสตรมหาบัณฑิต (ศป.ม.)
สาขาทัศนศิลป์ - ศิลปะสมัยใหม่
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร
- ปริญญาเอก** ปรัชญาดุสิตบัณฑิต (ปร.ด.)
สาขาวัฒนธรรมศาสตร์
สถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน
มหาวิทยาลัยมหาสารคาม

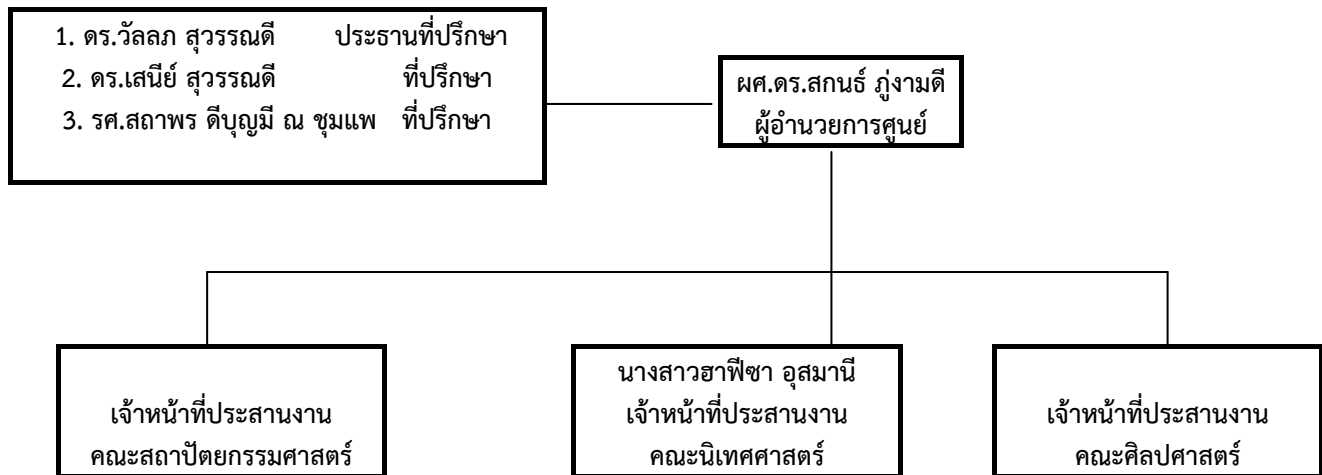


นางสาวฮาฟิซา อูสมานี
เจ้าหน้าที่ประสานงานประจำศูนย์ฯ

ประวัติการศึกษา

ปริญญาตรี ครุศาสตร์บัณฑิต (ค.บ.)
สาขาเทคโนโลยีการศึกษา
โปรแกรมเทคโนโลยี (มัลติมีเดีย)

โครงสร้างคณะกรรมการศูนย์ศักยภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ (CADCC)



ส่วนสาระ

พันธกิจที่ 1 ให้ความรู้และฝึกฝนนักศึกษาให้สามารถสร้างผลงานด้านศิลปะและการออกแบบเพื่อการแข่งขัน

ผลการดำเนินงานในภาพรวม

1) นักศึกษาทั้ง 3 สาขาวิชา ดังนี้

- นักศึกษาสาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ จำนวน 15 คน
 - นักศึกษาสาขาวิชาออกแบบภายใน จำนวน 15 คน
 - นักศึกษาสาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์ จำนวน 20 คน
- | | | | |
|------------------------------|-----|---|----|
| 2) อาจารย์ของศูนย์ CADCC | รวม | 5 | คน |
| 3) วิทยากร | รวม | 4 | คน |
| 4) เจ้าหน้าที่ของศูนย์ CADCC | รวม | 1 | คน |

1) นักศึกษาได้ประยุกต์ใช้องค์ความรู้ที่ได้เรียนจากรายวิชา Graphic Design & Computer Graphic Programs (Photoshop/Illustrator/Maya), วิชา Creative Thinking & Presentation Skills และวิชา Intensive Visual Art มาใช้ในการสร้างผลงานจริง

2) นักศึกษาเกิดความซาบซึ้งประทับใจในความเป็นชาติและได้รับความรู้ด้านประวัติศาสตร์ ศิลปะ และวัฒนธรรมที่ได้จากการทัศนศึกษาและสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในการเรียนและการสร้างสรรค์ผลงาน

3) นักศึกษามีประสบการณ์ในการทำงานเป็นกลุ่ม ซึ่งนอกเหนือจากหน้าที่อยู่ในชั้นเรียน

4) นักศึกษาได้ลงมือทำงานภาคปฏิบัติและรู้จักแก้ปัญหาในการทำงานจริงซึ่งจะเป็นพื้นฐานสำคัญสำหรับการประกอบอาชีพด้านการออกแบบที่ต้องใช้ทักษะการวาดเส้นสร้างสรรค์ในอนาคต

5) คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สามารถดำเนินโครงการที่สอดคล้องกับนโยบายการประเมินคุณภาพการศึกษาที่ว่าด้วยการติดตามและให้ความช่วยเหลือแก่นักศึกษาและบัณฑิตของมหาวิทยาลัยให้สามารถประกอบวิชาชีพตามคุณลักษณะของบัณฑิตที่พึงประสงค์

1.1.2 ผลการประเมินโครงการ

1) นักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการมีจำนวนทั้งสิ้น 27 คน คิดเป็นร้อยละ 54.00 ของจำนวนนักศึกษาในกลุ่มเป้าหมายทั้งหมด 50 คน

2) นักศึกษาตอบแบบสอบถามจากการเข้าร่วมโครงการจำนวน 16 คน คิดเป็นร้อยละ 59.3 ของจำนวนนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการจำนวน 27 คน

3) ตอนที่ 1 : ข้อมูลทั่วไป

ข้อมูลทั่วไปของนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการเพิ่มศักยภาพนักศึกษาเรียนดีเพื่อการเข้าแข่งขันงานประกวดด้านการออกแบบ (Good Student Project 2555) มีดังนี้

(1). เพศ

- ชาย	8 คน	ร้อยละ 50.00
- หญิง	8 คน	ร้อยละ 50.00

(2). ชั้นปีของนักศึกษา

- ชั้นปีที่ 1	8 คน	ร้อยละ 50.00
- ชั้นปีที่ 2	8 คน	ร้อยละ 50.00

หมายเหตุ เนื่องจากโครงการดำเนินการในช่วงปิดเทอมก่อนนักศึกษาเลื่อนชั้นไปศึกษาในชั้นปีที่ 2 จึงทำให้นักศึกษาไม่แน่ใจในการให้คำตอบในเรื่องชั้นปี คำตอบจึงมีทั้งนักศึกษาชั้นปีที่ 1 และ 2

(3) วิชาเอกที่เข้าร่วมโครงการเพิ่มศักยภาพนักศึกษาเรียนดี ปี 2555

สาขาการออกแบบนิเทศศิลป์	4 คน	ร้อยละ 25.00
สาขาการออกแบบตกแต่งภายใน	11 คน	ร้อยละ 68.75
สาขาสถาปัตยกรรม	1 คน	ร้อยละ 06.25

(4) แหล่งข้อมูลที่ทำให้รู้จักโครงการเพิ่มศักยภาพนักศึกษาเรียนดี ปี 2556

เว็บไซต์ของศูนย์ CADCC	1 คน	ร้อยละ 06.25
การประกาศจากอาจารย์ของศูนย์ CADCC	15 คน	ร้อยละ 93.75
สิ่งพิมพ์ภายในมหาวิทยาลัย	0 คน	ร้อยละ 0
การบอกต่อจากเพื่อนรุ่นพี่หรือเพื่อนร่วมรุ่น	0 คน	ร้อยละ 0

4) ตอนที่ 2 : ข้อมูลเกี่ยวกับทัศนคติและความคาดหวังของนักศึกษาที่ร่วมโครงการเพิ่มศักยภาพนักศึกษาเรียนดีเพื่อการเข้าแข่งขันงานประกวดด้านการออกแบบ (Good Student Project 2555)

ทัศนคติและความคาดหวังของนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการเพิ่มศักยภาพนักศึกษาเรียนดีฯ
Good Student ปี 2555 ปรากฏตามผลการประเมิน ดังนี้

ประเด็นการประเมิน	ระดับความคิดเห็น					ค่าเฉลี่ย
	(1) เห็นด้วย น้อยที่สุด (1.00- 1.50)	(2) เห็นด้วย น้อย (1.51- 2.50)	(3) เห็นด้วย ปาน กลาง (2.51- 3.50)	(4) เห็นด้วย มาก (3.51- 4.50)	(5) เห็นด้วย มากที่สุด (4.51- 5.00)	
1. นักศึกษายินดีเข้าร่วมโครงการ	0	2	6	7	1	3.44
2. นักศึกษากระตือรือร้นในการเข้าร่วมโครงการ	0	2	10	4	0	3.13
3. นักศึกษาเตรียมอุปกรณ์ที่ต้องใช้เป็นการล่วงหน้าเพื่อเข้าร่วมโครงการ	0	0	10	6	0	3.38
4. นักศึกษาสนใจติดตามข้อมูลข่าวสารของโครงการทั้งช่วงก่อน และระหว่างร่วมโครงการ	0	3	8	4	1	3.19
5. นักศึกษามีการพูดคุยกับกลุ่มเพื่อนเพื่อชักชวนเข้าร่วมโครงการอย่างพร้อมเพรียง	0	2	10	4	0	3.13
6. นักศึกษาคาดหวังว่าจะได้รับความรู้เชิงทฤษฎีและทักษะเชิงปฏิบัติเพิ่มขึ้นหลังจากเสร็จสิ้นโครงการ	0	0	9	6	1	3.50
7. นักศึกษาคาดหวังว่าจะได้รับประสบการณ์ใหม่ๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อการเรียนและการทำงานหลังเสร็จสิ้นโครงการ	0	1	8	6	1	3.44
8. นักศึกษาคาดหวังว่าจะได้รับแรงบันดาลใจในการสร้างสรรค์ผลงานการออกแบบเพื่อประกวดในเวทีต่างๆ หลังเสร็จสิ้นโครงการ	0	1	6	8	1	3.56
รวมค่าเฉลี่ย 8 ข้อ						3.34

จากตารางในข้อข้างต้น สรุปได้ว่า นักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการเพิ่มศักยภาพนักศึกษาเรียนดี เพื่อการแข่งขันงานประกวดด้านการออกแบบ(Good Student Project 2555) มีทัศนคติและความคาดหวังในการเข้าร่วมโครงการดังกล่าวอยู่ในระดับปานกลาง (รวมค่าเฉลี่ย 8 ข้ออยู่ในระดับ 3.34) โดยประเด็นการประเมินที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ ประเด็นที่นักศึกษามีคาดหวังว่าจะได้รับแรงบันดาลใจในการสร้างสรรค์ผลงานการออกแบบเพื่อประกวดในเวทีต่างๆ หลังเสร็จสิ้นโครงการฯ ซึ่งค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับ 3.56

5) ตอนที่ 3 : ข้อมูลเกี่ยวกับความพึงพอใจของนักศึกษาที่ร่วมโครงการเพิ่มศักยภาพนักศึกษาเรียนดีเพื่อการแข่งขันงานประกวดด้านการออกแบบ (Good Student Project 2555)

ความพึงพอใจของนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการเพิ่มศักยภาพนักศึกษาเรียนดีฯ (Good Student Project 2555) ปรากฏตามผลการประเมิน ดังนี้

ประเด็นการประเมิน	ระดับความพึงพอใจ					ค่าเฉลี่ย
	(1) พึงพอใจ น้อยที่สุด (1.00- 1.50)	(2) พึงพอใจ น้อย (1.51- 2.50)	(3) พึงพอใจ ปาน กลาง (2.51- 3.50)	(4) พึงพอใจ มาก (3.51- 4.50)	(5) พึงพอใจ มากที่สุด (4.51- 5.00)	
1. ด้านอาจารย์ผู้สอน						
1.1 ความรู้ความสามารถ เชิงทฤษฎีและความชำนาญ ของอาจารย์ผู้สอน	0	1	4	9	2	3.75
1.2 การอุทิศเวลาใน การปฏิบัติหน้าที่ของ อาจารย์ในการให้ความรู้ คำอธิบาย คำปรึกษา และ คำแนะนำแก่นักศึกษา	0	0	6	8	2	3.75
1.3 ความสามารถของ อาจารย์ในการอธิบาย เนื้อหาต่างๆ ให้นักศึกษา เข้าใจและจดจำง่าย	0	1	5	7	3	3.75
1.4 ความสามารถของ อาจารย์ในการกระตุ้นให้ นักศึกษาสนใจเรียนรู้สิ่ง ใหม่ๆ และมุ่งมั่นพัฒนา ตนเอง	0	0	6	9	1	3.69

1.5 ความสามารถของ อาจารย์ในเสนอแนะสาระ ต่างๆ ให้นักศึกษามี แนวทางประยุกต์ใช้ความรู้ ที่ได้อย่างชัดเจน	0	1	6	8	1	3.56
1.6 ความสามารถของ อาจารย์ในการส่งเสริมให้ นักศึกษาพัฒนาศักยภาพใน การออกแบบระหว่างร่วม โครงการ	1	0	5	8	2	3.63
1.7 ความมุ่งมั่นของ อาจารย์ในการสอดแทรก คุณธรรมจริยธรรมให้แก่ นักศึกษาที่ร่วมโครงการ	0	1	8	4	3	3.56
ค่าเฉลี่ยด้านอาจารย์ผู้สอน						3.67
2. ด้านเนื้อหาสาระ						
2.1 ทั้ง 3 วิชาที่ทำการ อบรม มีประโยชน์ต่อการ นำไปประยุกต์ใช้ในการ เรียนวิชาต่างๆ ในภาคการ เรียนปกติ	0	1	4	9	2	3.75
2.2 ทั้ง 3 วิชาที่ทำการ อบรม มีประโยชน์ต่อการ นำไปประยุกต์ใช้ใน ภาคปฏิบัติของวิชาต่างๆ ในภาคการเรียนปกติ	0	0	7	8	1	3.63
2.3 ทั้ง 3 วิชาที่ทำการ อบรม มีประโยชน์ต่อการ นำไปประยุกต์ใช้ในการ สร้างสรรค์ผลงานเพื่อการ ประกวดในเวทีต่างๆ	0	1	6	7	2	3.63
ค่าเฉลี่ยด้านเนื้อหาสาระ						3.67
3. ด้านเวลา						
3.1 ช่วงเวลาที่จัด อบรมภาคทฤษฎีทั้ง 3 วิชา มีความเหมาะสม (จัด ในช่วงปิดภาคเรียน)	1	0	6	5	4	3.69

3.2 ช่วงเวลาที่จัดอบรมภาคปฏิบัติทั้ง 3 วิชา มีความเหมาะสม(จัดในช่วงปิดภาคเรียน)	0	2	6	7	2	3.53
3.3 ระยะเวลาของการอบรมแต่ละวิชาในภาคทฤษฎี มีความเหมาะสม(ความสมดุลระหว่างจำนวนชั่วโมงกับเนื้อหา)	0	0	7	8	1	3.63
3.4 ระยะเวลาของการอบรมแต่ละวิชาในภาคปฏิบัติมีความเหมาะสม(ความสมดุลระหว่างจำนวนชั่วโมงกับกิจกรรม)	0	0	8	6	2	3.63
3.5 ช่วงเวลาที่จัดดูงานนอกสถานที่มีความเหมาะสม(จัดหลังการอบรมภายในมหาวิทยาลัยและก่อนโครงการเสร็จสิ้น)	0	0	10	5	1	3.44
ค่าเฉลี่ยด้านเวลา						3.58
4. ท่านมีความพึงพอใจ/ไม่พึงพอใจต่อโครงการ Good Student 2556 ในภาพรวมอยู่ในระดับใด	0	0	7	7	2	3.69
รวมค่าเฉลี่ย 16 ข้อ						3.64

จากตารางข้างต้น สรุปได้ว่า นักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการเพิ่มศักยภาพนักศึกษาเรียนดีเพื่อการเข้าแข่งขันงานประกวดด้านการออกแบบ (Good Student Project 2555) มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการดังกล่าว อยู่ในระดับมาก (รวมค่าเฉลี่ยทั้ง 4 ด้าน 16 ข้อ อยู่ในระดับ 3.64) โดยประเด็นการประเมิน 2 ด้านจาก 4 ด้าน ซึ่งได้แก่ ด้านอาจารย์ผู้สอนและด้านเนื้อหาสาระมีค่าเฉลี่ยระดับความพึงพอใจที่เท่ากัน โดยอยู่ที่ระดับ “ความพึงพอใจมาก” (เฉลี่ยในระดับ 3.67) นอกจากนี้ นักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการ มีความพึงพอใจในภาพรวมอยู่ในระดับ “พึงพอใจมาก” (เฉลี่ยในระดับ 3.69) เช่นกัน

- 6) ปัญหาและข้อเสนอแนะตามความคิดเห็นของนักศึกษาที่ร่วมโครงการเพิ่มศักยภาพนักศึกษาเรียนดีเพื่อการเข้าแข่งขันงานประกวดด้านการออกแบบ (Good Student Project 2555) นักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการ Good Student ปี 2555 ได้ให้ข้อคิดเห็นเกี่ยวกับปัญหาที่พบเห็นจากการเข้าร่วมโครงการ และให้ข้อเสนอแนะ ดังนี้

ปัญหา

1. มีนักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมของน้อยเกินไป ทำให้บรรยากาศในการเรียนตึงเครียดไปบ้าง และไม่คุ้มกับการจัดกิจกรรม
2. ช่วงเวลาที่จัดโครงการอยู่ในช่วงปิดภาคเรียน ซึ่งนักศึกษาอาจไม่สามารถเข้าร่วมโครงการได้เนื่องจากต้องเดินทางกลับบ้านที่ต่างจังหวัด หรืออาจต้องทำงานพิเศษช่วงปิดเทอม

ข้อเสนอแนะ

1. วิทยากรจากภายนอกที่อาจารย์ของศูนย์ CADCC เชิญมาบรรยายนั้น เป็นบุคคลที่มีความสามารถและน่าสนใจมาก เช่น ศิลปินแห่งชาติ (ศ.พิเศษ. อารี สุทธิพันธุ์) และอาจารย์จากสถาบันอื่นๆ รวมทั้งมีอาชีพด้านต่างๆ ดังนั้น ควรให้มีการเชิญวิทยากรจากภายนอกมาให้ความรู้แก่นักศึกษาในโครงการต่างๆ ของศูนย์ CADCC ครั้งต่อไปด้วย
2. ควรเพิ่มความหลากหลายในสาขาวิชาที่สอนเพื่อให้สามารถนำไปประยุกต์ใช้ในวิชาที่เรียนในภาคปกติได้มากขึ้น
3. ควรปรับเปลี่ยนวิธีการโดยเพิ่มการเดินทางไปศึกษาดูงานนอกสถานที่พร้อมมีการบรรยายและปฏิบัติงานจริงให้แล้วเสร็จภายในหนึ่งหรือสองวันเพื่อกระชับเวลามากกว่าการเรียนในชั้นเรียน

1.2 การส่งผลงานเข้าประกวดของศูนย์ศักยภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ (CADCC) ที่ผ่านมาในปีการศึกษา 2555

เดือนมิถุนายน 2555

- โครงการประกวด Storyboard ภาพยนตร์สั้น ภายใต้หัวข้อ **วิถีไทย ในใจคุณ** จัดโดยสำนักงานทรัพย์สินส่วนพระมหากษัตริย์ ในเดือนมิถุนายน 2555 ในการนี้ทางศูนย์ศักยภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ (CADCC) ได้ส่งผลงานของนักศึกษาเข้าร่วมแข่งขันการประกวดจำนวน 44 เรื่อง จากผลการตัดสินผลงานของนักศึกษามหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ได้ผ่านเข้ารอบ 20 ผลงานสุดท้าย จำนวน 4 ผลงาน โดยรายชื่อผู้ที่ได้ผ่านเข้ารอบมีดังต่อไปนี้

- | | |
|--------------------------------|---|
| 1. นางสาวมินตรา โกเมนไทย | นักศึกษาชั้นปีที่ 4 สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์ |
| 2. นายธีรพงศ์ เกื้อบุตร | นักศึกษาชั้นปีที่ 4 สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์ |
| 3. นายสุริยา รุ่งสุข | นักศึกษาชั้นปีที่ 4 สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์ |
| 4. นายยศวัฒน์ เลิศอำไพสกุลวงศ์ | นักศึกษาชั้นปีที่ 4 สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์ |

เดือนกรกฎาคม 2555

- โครงการประกวดภาพยนตร์สั้น “คนรุ่นใหม่ ใส่ใจผู้สูงอายุ” เนื่องในวันมหิดล 2555 คณะแพทยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ทางศูนย์ศักยภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ (CADCC) ได้ส่งผลงานของนักศึกษาเข้าร่วมแข่งขันการประกวดจำนวน 5 ทีม ในครั้งนี้ นักศึกษามหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ได้รับรางวัลภาพยนตร์สั้นชนะเลิศอันดับ 2 จำนวน 1 รางวัล และได้รับรางวัลภาพยนตร์สั้นชนะเลิศอันดับ 3 จำนวน 1 รางวัล รายชื่อผู้ที่ได้รับรางวัลมีดังต่อไปนี้

1. รางวัลภาพยนตร์สั้นชนะเลิศอันดับ 2

ได้รับเงินรางวัล 10,000 บาท พร้อมประกาศนียบัตร ได้แก่ เรื่อง “ต่างคนต่างวัย” สมาชิกในทีมประกอบด้วย

นายวรวิทย์ บุญเลิศ	นักศึกษาชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์
นายณัฐพงศ์ ฤกษ์ใหญ่	นักศึกษาชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์
นายสันติย์ จุมลี้	นักศึกษาชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์
นายอาริค เจริญโกศล	นักศึกษาชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์
นางสาวตติยา จันทร์พรายศรี	นักศึกษาชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์
นางสาวสุภาพร แต่ตระกูล	นักศึกษาชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์
นายวรชาติ บวรธรรมจักร	นักศึกษาชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์

2. รางวัลภาพยนตร์สั้นชนะเลิศอันดับ 3

ได้รับเงินรางวัล 5,000 บาท พร้อมประกาศนียบัตร ได้แก่ เรื่อง “เวลา (Time)” สมาชิกในทีมประกอบด้วย

นางสาวศนิชา กุลวงษ์	นักศึกษาชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์
นางสาวกาญจนา เร่งประพันธ์	นักศึกษาชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์
นางสาวปณัฐดา เพียจันทร์	นักศึกษาชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์
นางสาวรุ่งระวี สะเดา	นักศึกษาชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์
นางสาวกรรณิการ์ ระดาก	นักศึกษาชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์
นายจิรานุวัฒน์ วอทอง	นักศึกษาชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์

- โครงการประกวด “Show Case Show Idea” จัดโดย บริษัทมูราโน่ แคปปิตอล จำกัด ในระหว่างวันที่ 1 พฤษภาคม ถึง วันที่ 10 กรกฎาคม 2555 โดยทางศูนย์ CADCC ได้ส่งผลงานของนักศึกษาเข้าร่วมแข่งขันการประกวดจำนวน 3 คน จากผลการตัดสินนักศึกษามหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ได้รับรางวัลชนะเลิศ จำนวน 1 รางวัล และได้รับรางวัลชมเชย (พิเศษ) จำนวน 2 รางวัล รายชื่อผู้ที่ได้รับรางวัลมีดังต่อไปนี้

1.รางวัลชนะเลิศ

ได้รับเงินรางวัล 10,000 บาท และเงินสด 10,000 บาท พร้อม
ประกาศนียบัตร ได้แก่

นายอานนท์ อารอมัน นักศึกษาชั้นปีที่ 3 สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์

2.รางวัลชมเชย(พิเศษ)

ได้รับเงินสดคนละ 2 คน พร้อมประกาศนียบัตร ได้แก่

นางสาวมินตรา โกเมนไทย นักศึกษาชั้นปีที่ 4 สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์

นางสาวกฤษดา วงศ์พานิช นักศึกษาชั้นปีที่ 4 สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์

เดือนตุลาคม 2555

- โครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการออกแบบ (Design Work Shop 2012) ในหัวข้อ
“โครงการออกแบบเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน ชุมชนตลาดหัวตะเข้ เขตลาดกระบัง (Sustainable
Design for All)” จัดโดย สภาวิชาการฯ และ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยี
พระจอมเกล้าลาดกระบัง (สจล.) ในระหว่างวันที่ 30 ตุลาคม ถึง วันที่ 2 พฤศจิกายน 2555 ณ คณะ
สถาปัตยกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าลาดกระบัง วัตถุประสงค์ของการจัดโครงการ
ในครั้งนี้ คือ เพื่อสร้างแรงบันดาลใจในการออกแบบเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน เพื่อสร้างทัศนคติการ
ทำงานร่วมกันระหว่างนักศึกษาและอาจารย์ต่างสถาบัน เพื่อสร้างสรรค์และพัฒนาความร่วมมือ
ระหว่างองค์กรทางการศึกษาและองค์กรการออกแบบวิชาชีพ เพื่อเป็นช่องทางให้นักออกแบบรุ่นใหม่
ได้แสดงผลงานของตนเองสู่สาธารณชนในวงกว้าง และเพื่อประชาสัมพันธ์สภาวิชาการฯออกสู่
สาธารณชนภายนอก

ในการนี้ทางศูนย์ศักยภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ (CADCC) ได้ส่งผลงาน
ของนักศึกษาเข้าร่วมแข่งขันการประกวดจำนวน 3 คน โดยมีอาจารย์สัญญา ชุนนุช เป็นผู้ควบคุมและ
ดูแลในการประกวดครั้งนี้ จากผลการตัดสินนักศึกษามหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต คณะสถาปัตยกรรม
ศาสตร์ ได้รับรางวัลรองชนะเลิศ จำนวน 1 รางวัล รายชื่อผู้ที่ได้รับรางวัลมีดังต่อไปนี้

1. รางวัลรองชนะเลิศ

ได้รับเงินรางวัล 3,000 บาท พร้อมประกาศนียบัตร ได้แก่

นายภัทรเกียรติ อินทศรี นักศึกษาชั้นปีที่ 4 สาขาวิชาการออกแบบภายใน

เดือนพฤศจิกายน 2555

- โครงการ“อ่านขานเล่าเรื่อง ตามรอยศิลปวัฒนธรรม” ซึ่งเป็นโครงการที่นำคณาจารย์
นักศึกษา และผู้สนใจเข้าร่วมโครงการได้สัมผัสถึงมรดกทางศิลปวัฒนธรรมของชาติ เช่น วัดสระเกศ
ราชวรมหาวิหาร (สักการะพระบรมสารีริกธาตุภูเขาทอง) และหอรัตนารักษ์รัตนโกสินทร์ ในวันที่ 23
พฤศจิกายน 2555 มีกิจกรรมให้นักศึกษาส่งภาพถ่ายทั้งสีและขาวดำ เพื่อเข้าร่วมประกวดใน

โครงการฯ นี้ จัดโดย สำนักบรรณสาร ณ สำนักบรรณสาร ชั้น 5 อาคารเฉลิมพระเกียรติ มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต วิทยาเขตพัฒนาการ

ในการนี้ทางศูนย์ศักยภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ (CADCC) ได้ส่งผลงานของนักศึกษาเข้าร่วมแข่งขันการประกวดจำนวน 28 คน โดยมีผู้ช่วยศาสตราจารย์ดร.สกันธ์ ภู่งามดี เป็นผู้ควบคุมและดูแลในการประกวดครั้งนี้ จากผลการตัดสินนักศึกษา สาขานิเทศศิลป์ ได้รับรางวัลทั้งหมด จำนวน 12 รางวัล รายชื่อผู้ที่ได้รับรางวัลโดยแบ่งเป็น 2 ประเภท คือ ภาพสี และภาพขาวดำ มีดังต่อไปนี้

ภาพสี

- | | |
|------------------------------|---------------------------|
| 1. นางสาวกาญจนา เร่งประพันธ์ | ชื่อภาพ แรงศรัทธา |
| 2. นายอาริค เจริญโกศล | ชื่อภาพ สีเส้นสวยงาม |
| 3. นายณัฐพงศ์ ถูกขี้ใหญ่ | ชื่อภาพ แสง |
| 4. นายจิราวัฒน์ ขำหรั่ง | ชื่อภาพ เครื่องยึดเหนี่ยว |
| 5. นายณัฐวัฒน์ พิเศษสุรกุล | ชื่อภาพ หงษ์สยาม |
| 6. นางสาวนันทรัตน์ ขวัญชื่น | ชื่อภาพ เงา |

ภาพขาว-ดำ

- | | |
|------------------------------|----------------------------|
| 1. นางสาวกรรณิการ์ ระดาดก | ชื่อภาพ สงบนิ่ง |
| 2. นางสาวกาญจนา เร่งประพันธ์ | ชื่อภาพ สงบ |
| 3. นายวรรณชนะ แซ่มปัก | ชื่อภาพ ตะวันส่องระฆัง |
| 4. นางสาวศิริณี สะมันยี | ชื่อภาพ แสงส่องธรรม |
| 5. นายวรวิทย์ บุญเลิศ | ชื่อภาพ ความปรารถนา |
| 6. นายนันทว นาคนาวา | ชื่อภาพ วัฒนธรรมที่แตกต่าง |

- โครงการ“ประกวดวันพ่อแห่งชาติ” ซึ่งเป็นโครงการที่จัดขึ้นโดยสำนักบรรณสาร มีนักศึกษาเข้าร่วมประกวดการวาดภาพเนื่องในโอกาสวันพ่อ ในวันศุกร์ที่ 30 พฤศจิกายน 2555 ผลการตัดสินนักศึกษามหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ได้รับรางวัลทั้งหมด จำนวน 6 รางวัล รายชื่อผู้ที่ได้รับรางวัลมีดังต่อไปนี้

- รางวัลชนะเลิศ จำนวน 2 รางวัล
- รองชนะเลิศอันดับ 1 จำนวน 1 รางวัล
- รองชนะเลิศอันดับ 2 จำนวน 1 รางวัล
- รางวัลชมเชย จำนวน 2 รางวัล

เดือนกุมภาพันธ์ 2556

- โครงการ “ประกวดออกแบบโลโก้ Bird” สถาบันพัฒนาธุรกิจอสังหาริมทรัพย์ ระหว่างวันที่ 10-15 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2556 ซึ่งมีนักศึกษาที่ส่งผลงานเข้าประกวดและได้รับรางวัลทั้งหมด จำนวน 3 รางวัล รายชื่อผู้ที่ได้รับรางวัลมีดังต่อไปนี้

1. รางวัลชนะเลิศ

ได้รับเงินรางวัล 10,000 บาท พร้อมประกาศนียบัตร ได้แก่

นางสาวชญานุช สร้อยน้ำ นักศึกษาสาขาวิชาการออกแบบภายใน

2. รางวัลรองชนะเลิศ

ได้รับเงินรางวัล 5,000 บาท พร้อมประกาศนียบัตร ได้แก่

นายชินพัฒน์ กิตติประยูร นักศึกษาสาขาวิชาออกแบบนิเทศศิลป์

3. รางวัลชมเชย

ได้รับเงินรางวัล 2,000 บาท พร้อมประกาศนียบัตร ได้แก่

นางสาววิไลพร มงคลแก่นทราย นักศึกษาสาขาวิชาออกแบบนิเทศศิลป์

เดือนเมษายน 2556

- โครงการ “Good Student 2555” ซึ่งเป็นโครงการที่จัดขึ้นโดยศูนย์ศักยภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ (CADCC) มีนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการฯ ทั้งหมดจำนวน 50 คน และมีการจัดประกวดผลงาน BIG Projects ซึ่งมีนักศึกษาที่ส่งผลงานเข้าประกวดและได้รับรางวัลทั้งหมด จำนวน 9 รางวัล รายชื่อผู้ที่ได้รับรางวัลมีดังต่อไปนี้

รางวัลชนะเลิศ

นางสาวนภัสสร พึ่งสาคร

นายธารินทร์ สลามเต๊ะ

นางสาวประภาพร พรหมเทศ

นายธีระศักดิ์ พาชาติ

นายวสุวัตต์ ทรงพัฒนา

นายจุฑาวัตร ขวนขวย

รางวัลรองชนะเลิศ

นายเก่งพงศ์ คำเมือง

นายธารินทร์ สลามเต๊ะ

นางสาวนภัสสร พึ่งสาคร

- โครงการ “ประกวดสตอรี่บอร์ด โครงการประชาธิปไตยเริ่มต้นที่ตัวคุณ” ซึ่งเป็นโครงการที่จัดขึ้นโดย ศูนย์ศักยภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ (CADCC) มีนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการฯ ซึ่งมี นักศึกษาที่ส่งผลงานเข้าประกวดและได้รับรางวัลจำนวน 1 รางวัล รายชื่อผู้ที่ได้รับรางวัลมีดังต่อไปนี้

ตารางที่ 1.1 สรุปผลงานการประกวดของศูนย์ศักยภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ (CADCC) ในปีการศึกษา 2555

ลำดับ ที่	โครงการ	จำนวนที่ ส่ง		ผลการประกวดที่ได้รับรางวัล																								
				รางวัลชนะเลิศ					รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ 1					รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ 2					รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ 3					รางวัลชมเชย				
				1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	โครงการประกวด Storyboard ภาพยนตร์สั้น ภายใต้หัวข้อ วิถีไทย ในใจคุณ” สำนักงานทรัพย์สินส่วนพระมหากษัตริย์	44																										
2	โครงการประกวดภาพยนตร์สั้น“คนรุ่นใหม่ ใส่ใจผู้สูงอายุ” เนื่องในวันมหิดล2555 คณะแพทยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	5	13																									
3	โครงการประกวด “Show Case Show Idea” บริษัทมูราโน่ แคปปิตอล จำกัด																											
4	โครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการออกแบบ (Design Work Shop 2012) ในหัวข้อ “โครงการออกแบบเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน ชุมชนตลาดหัวตะเข้ เขตลาดกระบัง (Sustainable Design for All)” จัดโดย สภาวิชาการฯ และ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าลาดกระบัง (สจล.)	3																										
5	การประกวดภาพถ่ายประเภทภาพสี-ขาวดำ จากโครงการ"อ่านขานเล่าเรื่อง ตามรอยศิลปวัฒนธรรม" เป็นโครงการที่นำคณาจารย์ นักศึกษา ได้สัมผัสถึงมรดกทางศิลปวัฒนธรรมของชาติ	28																										

ลำดับ ที่	โครงการ	จำนวนที่ ส่ง		ผลการประกวดที่ได้รับรางวัล																								
				รางวัลชนะเลิศ					รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ 1					รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ 2					รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ 3					รางวัลชมเชย				
		ทีม	คน	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
6	โครงการประกวดภาพวาดเนื่องใน “วันพ่อแห่งชาติ”				😊					😊															😊			
7	การประกวดโครงการ Good Student 2555							😊				😊																
8	ประกวดสตอรี่บอร์ด โครงการประชาธิปไตยเริ่มได้ที่ตัวคุณ			😊																								
9	โครงการโลโก้ Bird (สถาบันพัฒนาธุรกิจอสังหาริมทรัพย์)			😊					😊															😊				

หมายเหตุ : สัญลักษณ์ 😊 หมายถึง รางวัลที่ได้รับ

หมายเลข 1 2 3 4 5 หมายถึง จำนวนรางวัลที่ได้รับ

พันธกิจที่ 2 ส่งเสริมและดำเนินโครงการวิจัยที่เกี่ยวข้อง

ศูนย์ศักยภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ (CADCC) ได้รับทุนสนับสนุนการวิจัยในโครงการการพัฒนาสื่อเพื่อส่งเสริมภาพลักษณ์และบทบาทของศูนย์การเรียนรู้ชุมชน “วัดอรุณราชวราราม” กรุงเทพมหานคร โดยได้รับเงินสนับสนุนจำนวน 120,000 บาท จากสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) ดำเนินโครงการวิจัยโดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. สกนธ์ ภู่งามดี ผู้อำนวยการศูนย์ฯ ทั้งนี้ได้กำหนดแผนการดำเนินงานเพื่อส่งเสริมและดำเนินโครงการวิจัยในหัวข้อที่เกี่ยวข้องในปีการศึกษาถัดไปอย่างต่อเนื่อง

พันธกิจที่ 3 สนับสนุนภารกิจของมหาวิทยาลัยตามหน้าที่หลักของศูนย์ศักยภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ (CADCC)

ในปีการศึกษา 2555 ทางศูนย์ศักยภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ (CADCC) ยังไม่ได้รับมอบหมายภารกิจอื่นๆ จากทางมหาวิทยาลัย นอกเหนือจากภารกิจหลักที่ศูนย์ CADCC ได้ดำเนินการเป็นปกติ อย่างไรก็ตาม ศูนย์ CADCC ได้กำหนดแผนประสานความร่วมมือกับคณะและหน่วยงานต่างๆของมหาวิทยาลัย ซึ่งจะเริ่มดำเนินการตั้งแต่ปีการศึกษา 2556 เป็นต้นไป

การประเมินผลการดำเนินงาน

ผลการดำเนินงานที่ผ่านมาในปีการศึกษา 2555 ศูนย์ศักยภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ (CADCC) ได้คัดสรรผลงานและนำนักศึกษาเข้าร่วมแข่งขันการประกวดเป็นจำนวนมาก รวมทั้งสิ้น 7 โครงการ ซึ่งผลงานที่ส่งเข้าร่วมแข่งขันการประกวดและได้รับรางวัล รวมทั้งสิ้น 9 โครงการ 41 รางวัล ได้แก่

1. รางวัลชนะเลิศ จำนวน 12 รางวัล
2. รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ 1 จำนวน 10 รางวัล
3. รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ 2 จำนวน 5 รางวัล
4. รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ 3 จำนวน 6 รางวัล
5. รางวัลชมเชย จำนวน 8 รางวัล

จากผลการดำเนินงานข้างต้นทางศูนย์ CADCC ประเมินผลว่าประสบความสำเร็จอยู่ในระดับที่น่าพอใจ

ส่วนที่ 3

ส่วนสรุป

ปัญหา/อุปสรรค

1. การรับข้อมูลข่าวสารด้านการประกวดจากหน่วยงานภายนอก ข่าวดังกล่าวการประกวดจากหน่วยงานภายนอกที่ส่งมาถึงศูนย์ CADCC ล่าช้าและไม่ได้ส่งถึงทางศูนย์ CADCC โดยตรง เพราะหน่วยงานภายนอกยังไม่ทราบว่า มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิตมีศูนย์ ศักยภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ (CADCC) เป็นหน่วยงานโดยตรงที่ดูแลด้านการประกวดการออกแบบ ดังนั้นจึงเป็นเหตุที่ทำให้นักศึกษาส่งผลงานการประกวดไม่ทันตามเวลาที่กำหนด
2. การบริหารงบประมาณของศูนย์ CADCC เนื่องจากทางศูนย์ CADCC ยังไม่มีงบประมาณที่สามารถบริหารจัดการได้อย่างคล่องตัว เมื่อนำนักศึกษาออกไปเข้าร่วมแข่งขันการประกวดนอกสถานที่ ซึ่งต้องมีค่าใช้จ่ายด้านการเดินทางและด้านเบี้ยเลี้ยง ทั้งของอาจารย์ผู้ควบคุมทีมและนักศึกษาที่เข้าร่วมการประกวด ซึ่งต้องสำรองจ่ายล่วงหน้าไปก่อน และเมื่อมีการทำหนังสือขอเบิกต้องรอผลการอนุมัติ ซึ่งล่าช้าในขั้นตอนของเอกสาร
3. ข้อจำกัดของนักศึกษาในการเข้าร่วมกิจกรรมของศูนย์ฯ ในช่วงปลายปี ประมาณเดือนตุลาคม ถึง เดือนธันวาคม ซึ่งอยู่ระหว่างการสอบปลายภาคและปิดภาคเรียนที่ 1 และในช่วงการปิดภาคเรียนฤดูร้อน ในช่วงเวลาดังกล่าวมีงานประกวดต่างๆ ค่อนข้างมาก ดังนั้นจึงทำให้การติดต่อนักศึกษาเพื่อส่งผลงานเข้าประกวดไม่สะดวก เนื่องจากนักศึกษาเดินทางกลับภูมิลำเนา

ข้อเสนอแนะ

1. ศูนย์ศักยภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ (CADCC) ทำหนังสือถึงผู้บริหารมหาวิทยาลัย เรื่องขอให้ผู้บริหารส่งข่าวการเชิญเข้าร่วมการประกวดจากหน่วยงานภายนอกโดยตรงถึงศูนย์ CADCC โดยไม่ต้องผ่านคณะสภาศึกษา
2. ศูนย์ศักยภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ (CADCC) ค้นหาข่าวการประกวดโดยตรง
3. ศูนย์ศักยภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ (CADCC) เสนอแผนงานในปีการศึกษา 2555 เพื่อให้สามารถกำหนดงบประมาณเสนอต่อมหาวิทยาลัยได้ โดยศึกษาจากผลการดำเนินงานในปีการศึกษา 2554 ที่ผ่านมา
4. นำหัวข้อการประกวดต่างๆ เป็นโจทย์ในรายวิชาของสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง โดยศูนย์ ศักยภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ (CADCC) ทำหนังสือขอความร่วมมือกับอาจารย์ผู้สอน หากมีผลงานโดดเด่นก็ให้ส่งผลงานนั้นเข้าสู่การประกวด ซึ่งจะสามารถลดค่าใช้จ่ายในการจัดทำผลงาน

5. ทำการประชาสัมพันธ์ไปยังหน่วยงานต่างๆ ภายในมหาวิทยาลัย ให้ทราบถึงปรัชญา วิสัยทัศน์ พันธกิจ วัตถุประสงค์ ของศูนย์ศักยภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ (CADCC) พร้อมทั้งยินดีให้ความร่วมมือกับหน่วยงานต่างๆ ภายในมหาวิทยาลัย

ค่าเป้าหมายวัดความสำเร็จการดำเนินงานปีการศึกษา 2555

1. ด้านโครงการและกิจกรรม มีการดำเนินการตามโครงการที่กำหนดไว้ไม่น้อยกว่าร้อยละ 50 ของแผนที่กำหนดไว้ และทุกโครงการบรรลุความสำเร็จตามตัวชี้วัดไม่น้อยกว่าร้อยละ 70
2. ด้านผลงานการประกวด มีผลงานของนักศึกษาที่ได้รับรางวัลไม่น้อยกว่า 3 รางวัล

แผนการดำเนินงานปีการศึกษา 2555

แผนการดำเนินงานศูนย์ศักยภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ (CADCC) ประจำปีการศึกษา 2555

พันธกิจที่ 1 ด้านการให้ความรู้และฝึกฝนนักศึกษาให้สามารถสร้างผลงานด้านศิลปะและการออกแบบเพื่อการแข่งขัน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	เป้าหมาย/ ผลที่คาดว่าจะได้รับ	ตัวชี้วัด	ระยะเวลา ดำเนินการ	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
1. โครงการเพิ่มศักยภาพของนักศึกษาที่เรียนดี เพื่อการแข่งขันในการประกวดด้านการออกแบบ ปีการศึกษา 2555	1. เพื่อเสริมสร้างทักษะของนักศึกษาที่มีผลการเรียนดี หรือเทียบเท่า และมีความสนใจเข้าร่วมโครงการให้มีความพร้อมในด้านทักษะทางคอมพิวเตอร์ และการนำเสนอผลงานสำหรับการส่งงานเข้าประกวด 2. เพื่อสร้างกลุ่มตัวแทนของนักศึกษาคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ที่มีศักยภาพ เพื่อเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาทั้งภายใน และภายนอกมหาวิทยาลัย	1. นักศึกษาที่มีผลการเรียนดี หรือเทียบเท่าของคณะฯ มีทักษะและพร้อมในการส่งงานเข้าประกวดแข่งขันในด้านการออกแบบ 2. คณะฯ มีกลุ่มตัวแทนนักศึกษาที่มีศักยภาพที่จะเข้าร่วมทำกิจกรรมของนักศึกษาทั้งภายใน และภายนอกมหาวิทยาลัย	1. จำนวนนักศึกษาที่เข้าร่วมการเรียนการสอนในภาคการศึกษาที่ 3/2555 ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 60 ของนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการทั้งหมดในภาคการศึกษาที่ 3/2555 2. ความพึงพอใจของนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการในภาคการศึกษาที่ 3/2555 มีค่าเฉลี่ยไม่ต่ำกว่า 3.51 (จาก 5)	เม.ย. – พ.ค. 2556	95,000	1. ผศ. ดร. สกนธ์ ภู่งามดี 2. อาจารย์ธนวัฒน์ ดินพเก้า <u>หมายเหตุ</u> ดำเนินการแล้ว ผลการดำเนินโครงการปรากฏในส่วนที่ 2 และในภาคผนวก ข

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	เป้าหมาย/ ผลที่คาดว่าจะได้รับ	ตัวชี้วัด	ระยะเวลา ดำเนินการ	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
		3. การที่นักศึกษาเข้าร่วมทำงานส่งประกวดด้านการออกแบบ และทำกิจกรรมนักศึกษาภายนอกนั้น เป็นการสร้างชื่อเสียงให้กับคณะฯ และมหาวิทยาลัย	3. ความพึงพอใจของอาจารย์ผู้สอนที่เข้าร่วมโครงการในภาคการศึกษาที่ 3/2555 มีค่าเฉลี่ยไม่ต่ำกว่า 3.51 (จาก 5)			
2.โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการสร้างเสริมศักยภาพต่อเนื่องให้กับนักศึกษาในโครงการเรียนดีฯ	1. เพื่อเป็นขวัญกำลังใจ และเป็นรางวัลให้กับนักศึกษาเรียนดีในโครงการฯ และที่แข่งขันจนได้รับรางวัลจากการประกวด 2. เพื่อการทบทวนและเติมเต็มความรู้ ทักษะด้านกระบวนการคิดทางศิลปะ และการออกแบบให้กับนักศึกษาที่ผ่านเกณฑ์การเข้าร่วมโครงการฯ	1. นักศึกษามีความภาคภูมิใจในตนเองและสถาบัน 2. นักศึกษามีความรู้และทักษะด้านกระบวนการคิดทางศิลปะและการออกแบบเพื่อการปรับตัวและกล้าเผชิญกับความเปลี่ยนแปลงได้	1. ทักษะคิดและความเชื่อมั่นที่ดีต่อตนเอง และสถาบันที่ระดับ 3.51 (คะแนนเต็ม 5) 2. ผลสัมฤทธิ์หลังการเข้าร่วมกิจกรรมที่สูงขึ้น	3 วัน 2 คืน (ต่างจังหวัด) พ.ค. 2556	88,000 2,200 บาท ต่อคน x 40 คน นักศึกษา 35 คน อาจารย์ 5 คน	อาจารย์บุญส่ง อุดมกิจโกศล หมายเหตุ ไม่สามารถดำเนินการได้เนื่องจากนักศึกษากลุ่มเป้าหมายของโครงการจบการศึกษาไปแล้ว และศูนย์ CADCC มีการปรับโครงสร้างใหม่

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	เป้าหมาย/ ผลที่คาดว่าจะได้รับ	ตัวชี้วัด	ระยะเวลา ดำเนินการ	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
	3. เพื่อให้นักศึกษาในโครงการแต่ละรุ่นได้ทำกิจกรรมร่วมกันอย่างเป็นทีม (Team Work) ระหว่างรุ่นพี่และรุ่นน้อง 4. เพื่อเป็นการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างกันในเรื่องประสบการณ์การเข้าร่วมโครงการฯ และการส่งผลงานเข้าประกวด	3. นักศึกษาในโครงการฯ มีวัฒนธรรมหรือวิถีชีวิตที่สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข 4. เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ซึ่งกันและกันระหว่างนักศึกษา อาจารย์ที่เข้าร่วมโครงการ	3. ความสุขที่ได้จากการทำกิจกรรมกลุ่มในสถานการณ์จำลอง เมื่อเสร็จสิ้นโครงการ มีค่าที่ระดับ 3.51 4. มีรายงานสรุปองค์ความรู้ที่ได้จากการแลกเปลี่ยนเรียนรู้			
3. โครงการติวน้อง “Give”	1. เพื่อเป็นการบริการทางวิชาการแบบให้เปล่า	1. เพื่อเสริมสร้างทักษะและองค์ความรู้เชิงวิชาการให้กับนักเรียนก่อนการสอบเข้าในระดับอุดมศึกษา	1. จำนวนนักเรียนที่เข้าร่วมการเรียนการสอนในภาคการศึกษาที่ 3/2555 จำนวนไม่น้อยกว่า 50 คน ของนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการทั้งหมดในภาคการศึกษาที่ 3/2555	เม.ย. – พ.ค. 2556	28,800	คณะกรรมการประจำศูนย์ CADCC <u>หมายเหตุ ไม่สามารถดำเนินการได้เนื่องจากศูนย์ CADCC มีการปรับโครงสร้างใหม่</u>

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	เป้าหมาย/ ผลที่คาดว่าจะได้รับ	ตัวชี้วัด	ระยะเวลา ดำเนินการ	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
	2. เพื่อเป็นการประชาสัมพันธ์ และสร้างชื่อเสียงให้กับคณะฯ และมหาวิทยาลัย	2. เป็นการนำนักศึกษา ที่เคยเข้าร่วมโครงการ เพิ่มศักยภาพของ นักศึกษาที่เรียนดี เพื่อ การแข่งขันในการ ประกวดด้านการ ออกแบบ ได้มาเข้าร่วม แนะนำเป็นพี่เลี้ยงใน การติวน้อง และ คณาจารย์ภายในศูนย์ CADCC ได้มีส่วนร่วม เป็นอาจารย์ในการ ฝึกอบรม	2. ความพึงพอใจของ นักเรียนที่เข้าร่วม โครงการในภาค การศึกษาที่ 3/2555 3. ความพึงพอใจของ อาจารย์ผู้สอนที่เข้าร่วม โครงการในภาค การศึกษาที่ 3/2555			ซึ่งเป็นกรรมการของ ศูนย์เปลี่ยนเป็น เจ้าหน้าที่ที่ ประสานงาน ดังนั้นจึง ไม่สามารถดำเนิน โครงการลักษณะ ดังกล่าวได้
4. โครงการทำรังวัดพิพิธภัณฑ สถานเขตบางรัก กรุงเทพมหานคร โดยร่วมมือกับสมาคมสถาปนิกสยาม	1. เพื่อส่งเสริมทักษะในด้าน การทำรังวัด และเก็บข้อมูล ทางสถาปัตยกรรม รวมทั้งการ นำเสนอผลงานด้วยวิธีการ DRAWING	1. กลุ่มเป้าหมาย นักศึกษา สาขา สถาปัตยกรรมมีทักษะ ในด้านการเก็บข้อมูล และการนำเสนอผลงาน DRAWING	1. ความพึงพอใจของ นักศึกษาที่เข้าร่วม โครงการในการทำรังวัด พิพิธภัณฑสถานเขตบางรักมี ค่าเฉลี่ยไม่ต่ำกว่า 3.51	ต.ค. 2555 - เม.ย. 2556	40,000	อาจารย์อริยะ ทรงประไพ <u>หมายเหตุ</u> ไม่ได้รับงบประมาณ จึงไม่สามารถ ดำเนินการได้

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	เป้าหมาย/ ผลที่คาดว่าจะได้รับ	ตัวชี้วัด	ระยะเวลา ดำเนินการ	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
	2. เพื่อสร้างความร่วมมือการเก็บข้อมูลทางสถาปัตยกรรมร่วมกับสมาคมสถาปนิกสยามและสถาบันที่มีการเรียนการสอนสถาปัตยกรรม 3. เพื่อพัฒนานักศึกษาให้มีความสามารถร่วมแสดงผลงานด้านการอนุรักษ์ในระดับชาติ	2. สร้างเครือข่ายความร่วมมือกับสมาคมสถาปนิกสยาม และสถาบันการศึกษาที่มีการเรียนการสอนสถาปัตยกรรม 3. นักศึกษาได้แสดงผลงานในระดับชาติ ณ งานสถาปนิกสยาม 56 เมืองทองธานี	2. มีสถาบันการศึกษาจากต่างสถาบันเข้าร่วมในโครงการดังกล่าว 3. นักศึกษาสาขาสถาปัตยกรรมตัวแทนจากมหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิตมีผลงานเข้าร่วมแสดงในระดับชาติในงานสถาปนิกสยาม 56			

พันธกิจที่ 2 ด้านส่งเสริมและดำเนินโครงการวิจัย

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	เป้าหมาย/ ผลที่คาดว่าจะได้รับ	ตัวชี้วัด	ระยะเวลา ดำเนินการ	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
1. โครงการพัฒนาศักยภาพ ของบุคลากรดำเนินงานวิจัยและ งานสร้างสรรค์	1. เพื่อส่งเสริมให้บุคลากรเข้า ร่วมอบรม/สัมมนา ทางด้าน การพัฒนานักวิจัย 2. เพื่อส่งเสริมให้บุคลากร ผลิตผลงานด้านงานวิจัยและ งานสร้างสรรค์	1. บุคลากรของศูนย์ CADCC มีศักยภาพใน ด้านการวิจัย 2. บุคลากรของศูนย์ CADCC มีผลงานด้าน งานวิจัย และ งาน สร้างสรรค์	1. มีบุคลากรของศูนย์ CADCC เข้าร่วมอบรม/ สัมมนา ทางด้านการ พัฒนานักวิจัย ไม่น้อย กว่าร้อยละ 50 2. มีการดำเนินงาน โครงการวิจัยอย่างน้อย 1 โครงการ	มิ.ย. 2555 - พ.ค. 2556	14,000	คณะกรรมการ ประจำศูนย์ CADCC หมายเหตุ 1.เจ้าหน้าที่สำนักวิจัย ได้เป็นวิทยากรบรรยาย ให้แก่คณะกรรมการ ศูนย์ฯแล้ว 2.เนื่องจากศูนย์ฯมีการ ปรับโครงสร้างใหม่ ซึ่ง ประกอบด้วยเจ้าหน้าที่ ประสานงานการศึกษา ระดับปริญญาตรี ซึ่งไม่ ตรงตามเกณฑ์การเป็น ผู้วิจัยของมหาวิทยาลัย

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	เป้าหมาย/ ผลที่คาดว่าจะได้รับ	ตัวชี้วัด	ระยะเวลา ดำเนินการ	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
2.การติดตามผลสัมฤทธิ์ ทางการเรียนของนักศึกษาที่ เข้าร่วมโครงการเพิ่มศักยภาพ ของนักศึกษาที่เรียนดีฯ	1. เพื่อติดตามผลสัมฤทธิ์ ทางการเรียนของนักศึกษาที่ เข้าร่วมโครงการฯ 2. เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ ก่อนและหลังการเข้าร่วม โครงการของนักศึกษา	1.ได้ทราบถึงพัฒนาการ เรียนรู้ของนักศึกษาที่ เข้าร่วมโครงการฯ 2. ได้ข้อมูลที่สามารถ นำมาพัฒนาปรับปรุง การจัดการเรียนการ สอนของโครงการฯ	มีการดำเนินงานแล้วไม่ น้อยกว่าร้อยละ 70	ก.ค. 2555 - พ.ค. 2556	10,000	อาจารย์บุญส่ง อุดมกิจโกศล หมายเหตุ ศูนย์ CADCC มีการ ปรับโครงสร้างใหม่ จึงไม่สามารถดำเนิน โครงการนี้

พันธกิจที่ 3 ด้านสนับสนุนภารกิจของมหาวิทยาลัย

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	เป้าหมาย/ ผลที่คาดว่าจะได้รับ	ตัวชี้วัด	ระยะเวลา ดำเนินการ	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
1. ยังไม่ได้รับมอบหมายจาก มหาวิทยาลัย						
2.						

ภาคผนวก ก



สรุปการประเมินผล
โครงการเพิ่มศักยภาพนักศึกษาเรียนดี
(Good Student Project 2555)

ดำเนินการโดย ศูนย์ศักยภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ
(Center of Art Design Capabilities for Competition: CADCC)
มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต วิทยาเขตพัฒนาการ ประจำปีการศึกษา 2555

1. ชื่อโครงการ

โครงการเพิ่มศักยภาพนักศึกษาเรียนดี เพื่อการแข่งขันงานประกวดด้านการออกแบบ
(Good Student Project 2555)

2. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

ศูนย์ศักยภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ (Center of Art Design Capabilities
for Competition: CADCC) มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต วิทยาเขตพัฒนาการ

3. ผู้รับผิดชอบ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. สกนธ์ ภู่งามดี

4. หลักการและเหตุผล

จากสรุปผลการประเมินคุณภาพภายนอกรอบที่ 2 ของสำนักงานรับรองมาตรฐานและ
ประเมินคุณภาพการศึกษา (สมศ.) มีคำแนะนำว่า คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ควรเร่งพัฒนาการให้
จำนวนนักศึกษาหรือศิษย์เก่า ที่ได้รับเกียรติคุณยกย่องหรือรางวัลทางวิชาการหรือด้านต่างๆ ใน
ระดับชาติหรือนานาชาติ

ดังนั้นเพื่อเป็นการส่งเสริมศักยภาพของนักศึกษาที่มีผลการเรียนที่อยู่ในระดับที่ดี ให้ทักษะ
เพิ่มมากขึ้น ในการเตรียมความพร้อมของนักศึกษาในการเข้าร่วมงานประกวดต่างๆ โดยที่โครงการ
ดังกล่าวจึงเกิดขึ้นเพื่อสนับสนุน และกระตุ้นให้นักศึกษาส่วนใหญ่เห็นถึงความสำคัญของงานประกวด
ซึ่งเป็นการรับรองถึงคุณภาพของนักศึกษาต่อบุคคลภายนอก ตลอดจนเป็นการสร้างชื่อเสียงให้กับทาง
คณะฯและมหาวิทยาลัยฯด้วย

5. วัตถุประสงค์

5.1 เพื่อฝึกให้นักศึกษาสามารถประยุกต์ใช้องค์ความรู้ที่ได้เรียนจากรายวิชาวิชา Graphic Design & Computer Graphic Programs (Photoshop/Illustrator/Maya), Creative Thinking & Presentation Skills และวิชา Intensive Visual Art มาใช้ในสร้างผลงานจริงได้

5.2 เพื่อฝึกให้นักศึกษานำความรู้ด้านประวัติศาสตร์ ศิลปะ และวัฒนธรรมที่ได้จากการทัศนศึกษาไปประยุกต์ใช้ในการเรียน และการสร้างสรรค์ผลงานต่อไป

5.3 เพื่อทำให้นักศึกษาได้มีประสบการณ์ในการทำงานเป็นกลุ่มเพื่อนำเสนอผลงาน ซึ่งนอกเหนือจากที่อยู่ในชั้นเรียน

5.4 เพื่อกระตุ้นให้นักศึกษาได้ลงมือทำงานภาคปฏิบัติและรู้จักแก้ปัญหาในการทำงานจริงซึ่งเป็นพื้นฐานสำคัญสำหรับการประกอบอาชีพด้านการออกแบบที่ต้องใช้ทักษะทางคอมพิวเตอร์และการนำเสนอผลงานสำหรับการส่งงานเข้าประกวดในอนาคตต่อไป

6. วัน-เวลาดำเนินโครงการ

เริ่มต้นตั้งแต่วันที่ 3 เมษายน 2556 สิ้นสุดวันที่ 31 พฤษภาคม 2556

7. สถานที่ดำเนินโครงการ

1. ห้อง Drawing อาคาร 2 ชั้น 6
2. ห้อง Com1 – Com2
3. ชุมชนคลองบางหลวง
4. วัดคูหาสวรรค์
5. วัดกำแพงบางจาก

8. วิทยากรพิเศษ

1. อาจารย์ ดินหิน รักษ์พงศ์โสภ
2. อาจารย์จรุงยศ อรัญนา
3. อาจารย์ชนาธิป อารีกุล
4. ศิลปินแห่งชาติ (ศ.พิเศษ อารี สุทธิพันธ์)

9. ผลการดำเนินงานในภาพรวม

9.1 ด้านปริมาณ จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ

9.1.1 นักศึกษาทั้ง 3 สาขาวิชา ดังนี้

- นักศึกษาสาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ จำนวน 15 คน
- นักศึกษาสาขาวิชาออกแบบภายใน จำนวน 15 คน

- นักศึกษาสาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์ จำนวน 20 คน

9.1.2 อาจารย์ของศูนย์ CADCC	รวม	5	คน
9.1.3 วิทยากร	รวม	4	คน
9.1.4 เจ้าหน้าที่ของศูนย์ CADCC	รวม	1	คน

9.2 ด้านคุณภาพ

9.2.1 นักศึกษาได้ประยุกต์ใช้องค์ความรู้ที่ได้เรียนจากรายวิชา Graphic Design & Computer Graphic Programs (Photoshop/Illustrator/Maya), วิชา Creative Thinking & Presentation Skills และวิชา Intensive Visual Art มาใช้ในการสร้างผลงานจริง

9.2.2 นักศึกษาเกิดความซาบซึ้งประทับใจในความเป็นชาติและได้รับความรู้ด้านประวัติศาสตร์ ศิลปะ และวัฒนธรรมภายในพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ พระนคร

9.2.3 นักศึกษามีประสบการณ์ในการวาดเส้นสร้างสรรค์ที่เกิดจากการสังเกตสิ่งปลูกสร้างงานสถาปัตยกรรม และงานประติมากรรมจากสถานที่จริงภายในพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ พระนคร ซึ่งนอกเหนือจากหุ่นที่อยู่ในชั้นเรียน

9.2.4 นักศึกษาได้ลงมือทำงานภาคปฏิบัติและรู้จักแก้ปัญหาในการทำงานจริงซึ่งจะเป็นพื้นฐานสำคัญสำหรับการประกอบอาชีพด้านการออกแบบที่ต้องใช้ทักษะการวาดเส้นสร้างสรรค์ในอนาคต

9.2.5 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สามารถดำเนินโครงการที่สอดคล้องกับนโยบายการประเมินคุณภาพการศึกษาที่ว่าด้วยการติดตามและให้ความช่วยเหลือแก่นักศึกษาและบัณฑิตของมหาวิทยาลัย ให้สามารถประกอบวิชาชีพตามคุณลักษณะของบัณฑิตที่พึงประสงค์

10. ผลการประเมินโครงการ

10.1 นักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการมีจำนวนทั้งสิ้น 27 คน คิดเป็นร้อยละ 54.00 ของจำนวนนักศึกษากลุ่มเป้าหมายทั้งหมด 50 คน

10.2 นักศึกษาตอบแบบสอบถามจากการเข้าร่วมโครงการจำนวน 16 คน คิดเป็นร้อยละ 59.3 ของจำนวนนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการจำนวน 27 คน

10.3 ตอนที่ 1 : ข้อมูลทั่วไป

ข้อมูลทั่วไปของนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการเพิ่มศักยภาพนักศึกษาเรียนดีเพื่อการเข้าแข่งขันงานประกวดด้านการออกแบบ (Good Student Project 2555) มีดังนี้

1). เพศ

- ชาย	8 คน	ร้อยละ 50.00
- หญิง	8 คน	ร้อยละ 50.00

2). ชั้นปีของนักศึกษา

- ชั้นปีที่ 1	8 คน	ร้อยละ 50.00
- ชั้นปีที่ 2	8 คน	ร้อยละ 50.00

หมายเหตุ เนื่องจากโครงการดำเนินการในช่วงปิดเทอมก่อนนักศึกษาเลื่อนชั้นไปศึกษาในชั้นปีที่ 2 จึงทำให้นักศึกษาไม่แน่ใจในการให้คำตอบในเรื่องชั้นปี คำตอบจึงมีทั้งนักศึกษาชั้นปีที่ 1 และ 2

- 3) วิชาเอกที่เข้าร่วมโครงการเพิ่มศักยภาพนักศึกษาเรียนดี ปี 2555
- | | | |
|--------------------------|-------|--------------|
| สาขาการออกแบบนิเทศศิลป์ | 4 คน | ร้อยละ 25.00 |
| สาขาการออกแบบตกแต่งภายใน | 11 คน | ร้อยละ 68.75 |
| สาขาสถาปัตยกรรม | 1 คน | ร้อยละ 06.25 |
- 4) แหล่งข้อมูลที่ทำให้รู้จักโครงการเพิ่มศักยภาพนักศึกษาเรียนดี ปี 2556
- | | | |
|---|-------|--------------|
| เว็บไซต์ของศูนย์ CADCC | 1 คน | ร้อยละ 06.25 |
| การประกาศจากอาจารย์ของศูนย์ CADCC | 15 คน | ร้อยละ 93.75 |
| สิ่งพิมพ์ภายในมหาวิทยาลัย | 0 คน | ร้อยละ 0 |
| การบอกต่อจากเพื่อนรุ่นพี่หรือเพื่อนร่วมรุ่น | 0 คน | ร้อยละ 0 |

10.4 ตอนที่2 : ข้อมูลเกี่ยวกับทัศนคติและความคาดหวังของนักศึกษาที่ร่วมโครงการเพิ่มศักยภาพนักศึกษาเรียนดีเพื่อการเข้าแข่งขันงานประกวดด้านการออกแบบ (Good Student Project 2555) ปรากฏตามผลการประเมิน ดังนี้

ประเด็นการประเมิน	ระดับความคิดเห็น					ค่าเฉลี่ย
	(1) เห็นด้วย น้อยที่สุด (1.00- 1.50)	(2) เห็นด้วย น้อย (1.51- 2.50)	(3) เห็นด้วย ปาน กลาง (2.51- 3.50)	(4) เห็นด้วย มาก (3.51- 4.50)	(5) เห็นด้วย มากที่สุด (4.51- 5.00)	
1. นักศึกษายินดีเข้าร่วมโครงการ	0	2	6	7	1	3.44
2. นักศึกษากระตือรือร้นในการเข้าร่วมโครงการ	0	2	10	4	0	3.13
3. นักศึกษาเตรียมอุปกรณ์ที่ต้องใช้เป็นการล่วงหน้าเพื่อเข้าร่วมโครงการ	0	0	10	6	0	3.38
4. นักศึกษาสนใจติดตามข้อมูลข่าวสารของโครงการทั้งช่วงก่อน และระหว่างร่วมโครงการ	0	3	8	4	1	3.19
5. นักศึกษามีการพูดคุยกับกลุ่มเพื่อนเพื่อชักชวนเข้าร่วมโครงการอย่างพร้อมเพรียง	0	2	10	4	0	3.13

6. นักศึกษาคาดหวังว่าจะได้รับความรู้เชิงทฤษฎีและทักษะเชิงปฏิบัติเพิ่มขึ้นหลังจากเสร็จสิ้นโครงการ	0	0	9	6	1	3.50
7. นักศึกษาคาดหวังว่าจะได้รับประสบการณ์ใหม่ๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อการเรียนและการทำงานหลังเสร็จสิ้นโครงการ	0	1	8	6	1	3.44
8. นักศึกษาคาดหวังว่าจะได้รับแรงบันดาลใจในการสร้างสรรค์ผลงานการออกแบบเพื่อประกวดในเวทีต่างๆ หลังเสร็จสิ้นโครงการ	0	1	6	8	1	3.56
รวมค่าเฉลี่ย 8 ข้อ						3.34

10.5 จากตารางในข้อ 10.4 ข้างต้น สรุปได้ว่า นักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการเพิ่มศักยภาพนักศึกษาเรียนดีเพื่อการเข้าแข่งขันงานประกวดด้านการออกแบบ(Good Student Project 2555)

มีทัศนคติและความคาดหวังในการเข้าร่วมโครงการดังกล่าว อยู่ในระดับปานกลาง (รวมค่าเฉลี่ย 8 ข้ออยู่ในระดับ 3.34) โดยประเด็นการประเมินที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ ประเด็นที่นักศึกษามีคาดหวังว่าจะได้รับแรงบันดาลใจในการสร้างสรรค์ผลงานการออกแบบเพื่อประกวดในเวทีต่างๆ หลังเสร็จสิ้นโครงการฯ ซึ่งค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับ 3.56

10.6 ตอนที่ 3 : ข้อมูลเกี่ยวกับความพึงพอใจของนักศึกษาที่ร่วมโครงการเพิ่มศักยภาพนักศึกษาเรียนดีเพื่อการเข้าแข่งขันงานประกวดด้านการออกแบบ (Good Student Project 2555)

ความพึงพอใจของนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการพัฒนาศักยภาพนักศึกษาเรียนดีฯ (Good Student Project 2555) ปรากฏตามผลการประเมิน ดังนี้

ประเด็นการประเมิน	ระดับความพึงพอใจ					ค่าเฉลี่ย
	(1) พึงพอใจ น้อยที่สุด (1.00- 1.50)	(2) พึงพอใจ น้อย (1.51- 2.50)	(3) พึงพอใจ ปาน กลาง (2.51- 3.50)	(4) พึงพอใจ มาก (3.51- 4.50)	(5) พึงพอใจ มากที่สุด (4.51- 5.00)	
1. ด้านอาจารย์ผู้สอน						
1.1 ความรู้ความสามารถเชิงทฤษฎีและความชำนาญของอาจารย์ผู้สอน	0	1	4	9	2	3.75
1.2 การอุทิศเวลาในการปฏิบัติหน้าที่ของอาจารย์ในการให้ความรู้ คำอธิบาย คำปรึกษา และคำแนะนำแก่นักศึกษา	0	0	6	8	2	3.75
1.3 ความสามารถของอาจารย์ในการอธิบายเนื้อหาต่างๆ ให้นักศึกษาเข้าใจและจดจำง่าย	0	1	5	7	3	3.75
1.4 ความสามารถของอาจารย์ในการกระตุ้นให้นักศึกษาสนใจเรียนรู้สิ่งใหม่ๆ และมุ่งมั่นพัฒนาตนเอง	0	0	6	9	1	3.69
1.5 ความสามารถของอาจารย์ในเสนอแนะสาระต่างๆ ให้นักศึกษามีแนวทางประยุกต์ใช้ความรู้ที่ได้อย่างชัดเจน	0	1	6	8	1	3.56
1.6 ความสามารถของอาจารย์ในการส่งเสริมให้นักศึกษาพัฒนาศักยภาพในการออกแบบระหว่างร่วมโครงการ	1	0	5	8	2	3.63

1.7 ความมุ่งมั่นของ อาจารย์ในการสอดแทรก คุณธรรมจริยธรรมให้แก่ นักศึกษาที่ร่วมโครงการ	0	1	8	4	3	3.56
ค่าเฉลี่ยด้านอาจารย์ผู้สอน						3.67
2. ด้านเนื้อหาสาระ						
2.1 ทั้ง 3 วิชาที่ทำการ อบรม มีประโยชน์ต่อการ นำไปประยุกต์ใช้ในการ เรียนวิชาต่างๆ ในภาคการ เรียนปกติ	0	1	4	9	2	3.75
2.2 ทั้ง 3 วิชาที่ทำการ อบรม มีประโยชน์ต่อการ นำไปประยุกต์ใช้ในภาค ปฏิบัติของวิชาต่างๆ ใน ภาคการเรียนปกติ	0	0	7	8	1	3.63
2.3 ทั้ง 3 วิชาที่ทำการ อบรม มีประโยชน์ต่อการ นำไปประยุกต์ใช้ในการ สร้างสรรค์ผลงานเพื่อการ ประกวดในเวทีต่างๆ	0	1	6	7	2	3.63
ค่าเฉลี่ยด้านเนื้อหาสาระ						3.67
3. ด้านเวลา						
3.1 ช่วงเวลาที่จัด อบรมภาคทฤษฎีทั้ง 3 วิชา มีความเหมาะสม (จัด ในช่วงปิดภาคเรียน)	1	0	6	5	4	3.69
3.2 ช่วงเวลาที่จัด อบรมภาคปฏิบัติทั้ง 3 วิชา มีความเหมาะสม (จัด ในช่วงปิดภาคเรียน)	0	2	6	7	2	3.53
3.3 ระยะเวลาของการ อบรมแต่ละวิชาใน <u>ภาคทฤษฎี</u> มีความ เหมาะสม (ความสมดุล ระหว่างจำนวนชั่วโมงกับ เนื้อหา)	0	0	7	8	1	3.63

3.4 ระยะเวลาของการ อบรมแต่ละวิชาใน ภาคปฏิบัติมีความเหมาะสม (ความสมดุลระหว่างจำนวน ชั่วโมงกับกิจกรรม)	0	0	8	6	2	3.63
3.5 ช่วงเวลาที่จัดดูงาน นอกสถานที่มีความ เหมาะสม (จัดหลังการ อบรมภายในมหาวิทยาลัย และก่อนโครงการเสร็จสิ้น)	0	0	10	5	1	3.44
ค่าเฉลี่ยด้านเนื้อหาสาระ						3.58
4. ท่านมีความพึงพอใจ/ ไม่พึงพอใจต่อโครงการ Good Student 2556 ใน ภาพรวมอยู่ในระดับใด	0	1	6	7	2	3.69
รวมค่าเฉลี่ย 16 ข้อ						3.64

จากตารางในข้อ 10.5 ข้างต้น สรุปได้ว่า นักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการเพิ่มศักยภาพนักศึกษา
เรียนดีเพื่อการเข้าแข่งขันงานประกวดด้านการออกแบบ (Good Student Project 2555) มีความพึง
พอใจในการเข้าร่วมโครงการดังกล่าว อยู่ในระดับมาก (รวมค่าเฉลี่ยทั้ง 4 ด้าน 16 ข้อ อยู่ในระดับ
3.64) โดยประเด็นการประเมิน 2 ด้านจาก 4 ด้าน ซึ่งได้แก่ ด้านอาจารย์ผู้สอนและด้านเนื้อหาสาระ
มีค่าเฉลี่ยระดับความพึงพอใจที่เท่ากัน โดยอยู่ที่ระดับ “ความพึงพอใจมาก” (เฉลี่ยในระดับ 3.67)
นอกจากนี้ นักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการ มีความพึงพอใจในภาพรวม “ความพึงพอใจมาก” (เฉลี่ยใน
ระดับ 3.69) เช่นกัน

10.7 ปัญหาและข้อเสนอแนะตามความคิดเห็นของนักศึกษาที่ร่วมโครงการเพิ่มศักยภาพ
นักศึกษาเรียนดีเพื่อการเข้าแข่งขันงานประกวดด้านการออกแบบ (Good Student Project 2556)
นักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการ Good Student ปี 2555 ได้ให้ข้อคิดเห็นเกี่ยวกับปัญหาที่
พบเห็นจากการเข้าร่วมโครงการ และให้ข้อเสนอแนะ ดังนี้

ปัญหา

1. มีนักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมของน้อยเกินไป ทำให้บรรยากาศในการเรียนตึงเครียด
ไปบ้าง และไม่คุ้มกับการจัดกิจกรรม

2. ช่วงเวลาที่จัดโครงการอยู่ในช่วงปิดภาคเรียน ซึ่งนักศึกษาอาจไม่สามารถเข้าร่วม
โครงการได้เนื่องจากต้องเดินทางกลับบ้านที่ต่างจังหวัด หรืออาจต้องทำงานพิเศษช่วงปิดเทอม

ข้อเสนอแนะ

1. วิทยากรจากภายนอกที่อาจารย์ของศูนย์ CADCC เชิญมาบรรยายนั้น เป็นบุคคลที่มีความสามารถและน่าสนใจมาก เช่น ศิลปินแห่งชาติ (ศ.พิเศษ. อารี สุทธิพันธุ์) และอาจารย์จากสถาบันอื่นๆ รวมทั้งมีอาชีพด้านต่างๆ ดังนั้น ควรให้มีการเชิญวิทยากรจากภายนอกมาให้ความรู้แก่นักศึกษาในโครงการต่างๆ ของศูนย์ CADCC ครั้งต่อไปด้วย
2. ควรเพิ่มความหลากหลายในสาขาวิชาที่สอนเพื่อให้สามารถนำไปประยุกต์ใช้ในวิชาที่เรียนในภาคปกติได้มากขึ้น
3. ควรปรับเปลี่ยนวิธีการโดยเพิ่มการเดินทางไปศึกษาดูงานนอกสถานที่พร้อมมีการบรรยายและปฏิบัติงานจริงให้แล้วเสร็จภายในหนึ่งหรือสองวันเพื่อกระชับเวลามากกว่าการเรียนรู้ในชั้นเรียน

11. การประเมินการบรรลุเป้าหมายตามตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จของโครงการ

11.1 ตัวบ่งชี้ที่ 1

จำนวนนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 80

มีนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการ ร้อยละ 45.00 ของจำนวนนักศึกษากลุ่มเป้าหมายทั้งหมด 60 คน

สรุป ไม่บรรลุเป้าหมาย

11.2 ตัวบ่งชี้ที่ 2

ทัศนคติและความคาดหวังในทางบวกของนักศึกษาที่มีต่อการเข้าร่วมโครงการ ค่าเฉลี่ยไม่น้อยกว่า

3.51

ระดับทัศนคติและความคาดหวังในการเข้าร่วมโครงการ มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 3.34

สรุป ไม่บรรลุเป้าหมาย

11.3 ตัวบ่งชี้ที่ 3

ความพึงพอใจของนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการ ค่าเฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.51

ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการ มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 3.64

สรุป บรรลุเป้าหมาย

12. งบประมาณค่าใช้จ่ายในการดำเนินงาน

12.1 ค่าอาหารว่าง และอาหารกลางวันในวันที่ยังประชุมชนคลองบางหลวง จำนวน 15,000 บาท

12.2 ค่าสอนของวิทยากรพิเศษ จำนวนเงิน 34,950 บาท

12.3 ค่ารางวัล BIG PROJECT จำนวนเงิน 4,500 บาท

13. ปัญหาและอุปสรรคในการดำเนินการ

13.1 เนื่องจากอาจารย์ผู้สอนหรือวิทยากรบางส่วนมีภาระงานของตนอยู่แล้ว บางคาบเรียนก็ติดภารกิจไม่สามารถเข้าสอนได้ตามกำหนด

13.2 นักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการฯ ไม่ให้ความร่วมมือเท่าที่ควร อีกทั้งการดำเนินกิจกรรมในโครงการฯ อยู่ในช่วงปิดภาคเรียน ทำให้นักศึกษาบางส่วนไม่เข้ามาร่วมกิจกรรม และบางส่วนก็เดินทางกลับภูมิลำเนาที่ต่างจังหวัด

14. ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะของผู้รับผิดชอบโครงการ

14.1 การไม่บรรลุเป้าหมายของตัวบ่งชี้ที่ 1 (นักศึกษาเข้าร่วมโครงการ ร้อยละ 45.00 ต่ำกว่าเป้าหมายที่กำหนดไว้ ร้อยละ 80) เนื่องจากช่วงเวลาที่จัดโครงการอยู่ในช่วงปิดภาคเรียน ซึ่งนักศึกษาอาจไม่สามารถเข้าร่วมโครงการได้ด้วยเหตุผลส่วนตัวหลายประการของนักศึกษา ซึ่งเป็นปัจจัยที่ศูนย์ CADCC ไม่สามารถควบคุมได้ อย่างไรก็ตาม ศูนย์ CADCC ยังสามารถดำเนินโครงการให้บรรลุเป้าหมายของตัวบ่งชี้ที่ 3 โดยนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการ มีค่าเฉลี่ยระดับความพึงพอใจเท่ากับ 3.64 ซึ่งมากกว่าเกณฑ์ที่กำหนด ทั้งนี้ เนื่องจากศูนย์ CADCC ให้ความสำคัญกับการส่งเสริมประสบการณ์ให้นักศึกษาโดยการเชิญวิทยากรจากภายนอกซึ่งเป็นบุคคลที่มีความสามารถ มีประสบการณ์การทำงานจริงที่น่าสนใจ และมีศักยภาพในการถ่ายทอดความรู้ทั้งภาคทฤษฎีและปฏิบัติให้แก่นักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการอย่างจริงจัง

14.2 ข้อเสนอแนะสำหรับการสนับสนุนโครงการ มีดังนี้

- 1) มหาวิทยาลัยควรสนับสนุนงบประมาณอย่างเพียงพอและมีระบบการเบิกจ่ายที่สะดวกรวดเร็ว เพื่อให้การดำเนินโครงการมีประสิทธิภาพและบรรลุเป้าหมายมากขึ้น
- 2) มหาวิทยาลัยควรสนับสนุนรับส่งนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการในขนาดและจำนวนที่เพียงพอสำหรับนักศึกษาจำนวน 30 คนขึ้นไป มิฉะนั้น นักศึกษาบางส่วนต้องเดินทางด้วยตนเอง ซึ่งจะทำให้เกิดปัญหาเรื่องเวลาการนัดหมาย

15. เอกสารและหลักฐานประกอบการประเมินผล

15.1 เอกสารตรวจสอบรายชื่อนักศึกษาเข้าร่วมโครงการ จำนวน 1 ชุด

15.2 ภาพถ่ายบันทึกกิจกรรมตลอดโครงการ จำนวน 1 ชุด

ภาคผนวก ข



ระเบียบวาระการประชุมคณะกรรมการศูนย์ศักยภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ
(CADCC)

มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต วิทยาเขตพัฒนาการ

ครั้งที่ 1/2555

วันอังคารที่ 12 มิถุนายน พ.ศ.2555 เวลา 09.30 น.

ณ ศูนย์ศักยภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ (CADCC)

อาคาร 2 ชั้น 2 มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต วิทยาเขตพัฒนาการ

ระเบียบวาระการประชุม

- ระเบียบวาระที่ 1 เรื่องแจ้งเพื่อทราบ
- ระเบียบวาระที่ 2 การพิจารณารายงานการประชุมครั้งที่ 8/2554
- ระเบียบวาระที่ 3 เรื่องสืบเนื่องจากการประชุมครั้งที่ 8/2554
- ระเบียบวาระที่ 4 พิจารณา (ร่าง) Annual Report รายงานประจำปี 2554
- ระเบียบวาระที่ 5 แลกเปลี่ยนความคิดเห็นและให้ความรู้ด้านรายละเอียดและขั้นตอนการทำงานวิจัย
- ระเบียบวาระที่ 6 เรื่องอื่น ๆ (ถ้ามี)



รายงานการประชุมคณะกรรมการศูนย์ศักยภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ (CADCC)
มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต วิทยาเขตพัฒนาการ
ครั้งที่ 1/2555

วันอังคารที่ 12 มิถุนายน พ.ศ.2555 เวลา 09.30 น.
ณ ศูนย์ศักยภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ (CADCC)
อาคาร 2 ชั้น 2 มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต วิทยาเขตพัฒนาการ

รายนามผู้เข้าร่วมการประชุม

- | | |
|--|--------------------------------|
| 1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. สกนธ์ ภู่งามดี | ผู้อำนวยการศูนย์ฯ |
| 2. อาจารย์ธณวัฒน์ ดินพเก้า | รองผู้อำนวยการ |
| 3. อาจารย์แทน พิธิยานุวัฒน์ | คณะกรรมการ |
| 4. อาจารย์บุญส่ง อุดมกิจโกศล | คณะกรรมการ |
| 5. อาจารย์จันทนา บานแย้ม | คณะกรรมการและเลขานุการ |
| 6. นางสาวนันทวดี โชติกุล | เจ้าหน้าที่และผู้ช่วยเลขานุการ |

รายนามผู้ลาการประชุม (เนื่องจากไปต่างประเทศ)

- | | |
|--------------------------|------------|
| 1. อาจารย์อริยะ ทรงประไพ | คณะกรรมการ |
|--------------------------|------------|

เริ่มประชุมเวลา 09.30 น.

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. สกนธ์ ภู่งามดี ประธานที่ประชุม กล่าวเปิดประชุมและดำเนินการประชุมตามระเบียบวาระดังนี้

วาระที่ 1 เรื่องแจ้งเพื่อทราบ

1.1 ประธานที่ประชุม แจ้งต่อที่ประชุมทราบเรื่อง การส่งอาจารย์ธณวัฒน์ ดินพเก้า และอาจารย์บุญส่ง อุดมกิจโกศล ไปเข้าร่วมอบรมเชิงปฏิบัติการ “การพัฒนาศักยภาพนักวิจัยของเครือข่ายมหาวิทยาลัยภาคกลางตอนบน” ในระหว่างวันที่ 5 – 8 มิถุนายน 2555 ณ บาลิออส เขาใหญ่ รีสอร์ท จังหวัดนครราชสีมา ที่ผ่านมา จัดโดยสถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

1.2 อาจารย์แทน พิธิยานุวัฒน์ แจ้งต่อที่ประชุมทราบเรื่องโครงการประกวดออกแบบตกแต่งภายใน ภายใต้ชื่อโครงการ ELLE DECORATION Young Talent Design Project 2012 ขออนุญาตประชาสัมพันธ์กิจกรรม Road Show โครงการในวันพฤหัสบดีที่ 28 มิถุนายน 2555 เวลา 14.00 – 15.00 น. ณ ห้องนิทรรศการแสดงผลงานของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ชั้น 1 อาคาร 2

1.3 อาจารย์แทน พิธิยานุวัฒน์ แจ้งต่อที่ประชุมทราบเรื่องโครงการประกวดออกแบบผลงานสถาปัตยกรรม “UNCOVERING THAILAND” โดยบริษัท ไชเฟอร์ คอมมิวนิเคชั่น จำกัด ผู้ผลิตนิตยสาร B-1 “Innovative Idea” ขออนุญาตทำการประชาสัมพันธ์กิจกรรม Road Show โครงการในวันพฤหัสบดีที่ 5 กรกฎาคม 2555 เวลา 13.00 น. เป็นต้นไป ณ ห้องนิทรรศการแสดงผลงานของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ชั้น 1 อาคาร 2

1.4 ประธานที่ประชุม แจ้งต่อที่ประชุมทราบเรื่องศูนย์ CADCC ได้ทำหนังสือขอเบิกวัสดุอุปกรณ์และเครื่องใช้สำนักงานประจำศูนย์ CADCC อ้างอิง เลขที่ ศขอ.08/2555 ดังรายการต่อไปนี้

1. เครื่องคอมพิวเตอร์ 1 ชุด
2. เครื่องปริ้นเตอร์ acer A4 ขาว-ดำ 1 เครื่อง
3. เครื่องปริ้นเตอร์อิงค์เจ็ท A3 สี 1 เครื่อง
4. เครื่องสแกนเนอร์ 1 เครื่อง
5. เครื่องรับส่งเอกสาร 1 เครื่อง
6. โต๊ะทำงานและเก้าอี้ 1 ชุด

ขณะนี้หนังสือได้รับการอนุมัติจากท่านรองอธิการบดีฝ่ายวางแผนและพัฒนาเรียบร้อยแล้ว เมื่อวันที่ 8 มิถุนายน 2555 ซึ่งท่านรองอธิการบดีได้มอบหมายให้ศูนย์คอมพิวเตอร์สารสนเทศทำการอนุมัติจัดซื้อ รายการที่ 1-4 และกองการพัสดุและทรัพย์สินทำการอนุมัติจัดซื้อ รายการที่ 5-6 ซึ่งในขณะนี้ทั้งสองหน่วยงานอยู่ในระหว่างการอนุมัติงบประมาณเพื่อจัดซื้อวัสดุอุปกรณ์ดังกล่าว

1.5 อาจารย์แทน พิธิยานุวัฒน์ แจ้งต่อที่ประชุมทราบเรื่องการนำผลงานของนักศึกษาในโครงการเพิ่มศักยภาพของนักศึกษาที่เรียนดี เพื่อการแข่งขันในการงานประกวดด้านการออกแบบประจำปีการศึกษา 2554 ได้นำนักศึกษาในโครงการไปทัศนศึกษาที่ชุมชนคลองบางหลวงแล้วได้กำหนดให้นักศึกษาจัดทำ Final Project ในครั้งนี้โครงการดังกล่าวได้ดำเนินการเรียบร้อยแล้ว ซึ่งอาจารย์แทน พิธิยานุวัฒน์ มีความคิดเห็นว่าผลงานของนักศึกษาในโครงการสามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้ คือ งานของนักศึกษาสาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์ จะเป็นในรูปแบบภาพถ่าย (คนในชุมชน) หนังสือ และแผนที่แผ่นพับแบบปากกบ ซึ่งอาจารย์แทน พิธิยานุวัฒน์จะขอพื้นที่ผนังของบ้านศิลปินในการแสดงผลงานของนักศึกษาโดยรับผิดชอบเรื่องค่าใช้จ่ายทั้งหมดและเมื่อการแสดงผลงานเสร็จสิ้นทางศูนย์ CADCC จะมอบผลงานทั้งหมดให้กับชุมชนคลองบางหลวงเพื่อนำไปใช้ประโยชน์ต่อไป

1.6 ประธานที่ประชุมกล่าวแนะนำอาจารย์ปวรพร จันทรพิชญ อาจารย์ประจำสาขาวิชาการโฆษณา คณะนิเทศศาสตร์ ให้กับคณะกรรมการศูนย์ CADCC ทุกท่านรู้จัก โดยจะได้มีการทำงานร่วมกันระหว่างศูนย์ CADCC และคณะนิเทศศาสตร์ต่อไป

ที่ประชุม รับทราบ

วาระที่ 2 พิจารณารับรองรายงานการประชุม ครั้งที่ 8/2554

ประธานที่ประชุม ให้ที่ประชุมพิจารณารายงานการประชุมครั้งที่ 8/2554

ที่ประชุม มีมติรับรองรายงานการประชุมครั้งที่ 8/2554 โดยไม่มีการแก้ไข

วาระที่ 3 เรื่องสืบเนื่องจากการประชุมครั้งที่ 8/2554

เรื่องสืบเนื่องวาระที่ 3 ในการประชุมครั้งที่ 8/2554 ดังนี้

3.1 เรื่องป้ายแนะนำบุคลากรหน้าห้อง CADCC อยู่ในระหว่างการดำเนินการติดต่อขอไฟล์ภาพจากอาจารย์สุจิตรา ถนอมพร

ที่ประชุม รับทราบ

วาระที่ 4 พิจารณา (ร่าง) Annual Report รายงานประจำปี 2554

ประธานที่ประชุมได้มอบหมายให้นางสาวนันทวดี โชติกุล นำเสนอ (ร่าง) Annual Report รายงานประจำปี 2554 ให้กับที่ประชุมพิจารณา โดยที่ประชุมได้พิจารณาและให้มีการแก้ไขดังนี้ (ดูตามเอกสารประกอบหมายเลข 1)

ที่ประชุม มีมติรับรอง (ร่าง) Annual Report รายงานประจำปี 2554 โดยมีการแก้ไขดังกล่าว

วาระที่ 5 แลกเปลี่ยนความคิดเห็นและให้ความรู้ด้านรายละเอียดและขั้นตอนการทำงานวิจัย

ประธานที่ประชุมได้เรียนเชิญอาจารย์อัศนี นิ่มนวล อาจารย์ในสังกัดสำนักวิจัย มาร่วมแลกเปลี่ยนความคิดเห็นและให้ความรู้ด้านรายละเอียดการขอทุน และขั้นตอนการทำงานวิจัย (ดูตามเอกสารประกอบหมายเลข 2) ให้กับคณะกรรมการศูนย์ CADCC และเจ้าหน้าที่ประจำศูนย์ CADCC ทุกท่านได้ทราบ

ที่ประชุม รับทราบ

วาระที่ 6 เรื่องอื่นๆ

6.1 เรื่องการมอบประกาศนียบัตรให้กับนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการเพิ่มศักยภาพของนักศึกษาที่เรียนดี เพื่อการเข้าแข่งขันในการงานประกวดด้านการออกแบบ ประจำปีการศึกษา 2554 จะกำหนดการมอบให้กับนักศึกษาที่ผ่านตามเกณฑ์ของโครงการฯ ในวันปฐมนิเทศของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

6.2 ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. สกนธ์ ภู่งามดี นำเสนอต่อที่ประชุมทราบเรื่องโครงการ “Give” โดยมีความประสงค์ให้มีการจัดกิจกรรมในรูปแบบรุ่นพี่สอนรุ่นน้อง ซึ่งขอความร่วมมือจากนักศึกษาชั้นปีที่ 2-3 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ที่เคยเข้าร่วมโครงการเพิ่มศักยภาพของนักศึกษาที่เรียนดี เพื่อการเข้าแข่งขันในการงานประกวดด้านการออกแบบ ประจำปีการศึกษา 2554 สาขาวิชาละ 5 คน และประชาสัมพันธ์ให้โรงเรียนระดับมัธยมศึกษาที่อยู่ในบริเวณโดยรอบมหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิตใน

รัศมีไม่เกิน 5 กิโลเมตร มาเข้าร่วมโครงการ และประชาสัมพันธ์กิจกรรมไปยังมูลนิธิดวงประทีปให้ส่งนักเรียนที่อยู่ในความดูแลไปเข้าร่วมกิจกรรมดังกล่าว ซึ่งโครงการดังกล่าวจะเปิดสอนในเทอมละ 1 ครั้ง วิชาที่เปิดสอนมีด้วยกัน 4 วิชา คือ 1.) วาดเส้น 2.) องค์ประกอบศิลป์ 3.) ความรู้ทั่วไป 4.) การ Portfolio โดยกำหนดให้มีการเรียนในวันอาทิตย์

ที่ประชุม รับทราบ

เลิกประชุมเวลา 11.30 น.

นางสาวนันทวี โชติกุล
ผู้จัดบันทึก/พิมพ์รายงานการประชุม

อาจารย์จันทนา บานแย้ม
ผู้ตรวจรายงานการประชุม



ระเบียบวาระการประชุมคณะกรรมการศูนย์ศึกษาภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ
(CADCC)

มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต วิทยาเขตพัฒนาการ

ครั้งที่ 2/2555

วันพฤหัสบดีที่ 21 มิถุนายน พ.ศ.2555 เวลา 13.00 น.

ณ ศูนย์ศึกษาภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ (CADCC)

อาคาร 2 ชั้น 2 มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต วิทยาเขตพัฒนาการ

ระเบียบวาระการประชุม

- ระเบียบวาระที่ 1 เรื่องแจ้งเพื่อทราบ
- ระเบียบวาระที่ 2 การพิจารณารายงานการประชุมครั้งที่ 1/2555
- ระเบียบวาระที่ 3 เรื่องสืบเนื่องจากการประชุมครั้งที่ 1/2555
- ระเบียบวาระที่ 4 พิจารณา (ร่าง) Annual Report รายงานประจำปี 2554
- ระเบียบวาระที่ 5 เรื่องอื่น ๆ (ถ้ามี)



รายงานการประชุมคณะกรรมการศูนย์ศักยภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ (CADCC)

มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต วิทยาเขตพัฒนาการ

ครั้งที่ 2/2555

วันพฤหัสบดีที่ 21 มิถุนายน พ.ศ.2555 เวลา 14.00 น.

ณ ศูนย์ศักยภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ (CADCC)

อาคาร 2 ชั้น 2 มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต วิทยาเขตพัฒนาการ

รายนามผู้เข้าร่วมการประชุม

7. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. สกนธ์ ภู่งามดี	ผู้อำนวยการศูนย์ฯ
8. อาจารย์ธวัชรัตน์ ดิโนแก้ว	รองผู้อำนวยการ
9. อาจารย์แทน พิธิยานุวัฒน์	คณะกรรมการ
10. อาจารย์บุญส่ง อุดมกิจโกศล	คณะกรรมการ
11. อาจารย์อริยะ ทรงประไพ	คณะกรรมการ
12. อาจารย์จันทนา บานแย้ม	คณะกรรมการและเลขานุการ
13. นางสาวนันทวดี โชติกุล	เจ้าหน้าที่และผู้ช่วยเลขานุการ

เริ่มประชุมเวลา 14.00 น.

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. สกนธ์ ภู่งามดี ประธานที่ประชุม กล่าวเปิดประชุมและดำเนินการประชุมตามระเบียบวาระดังนี้

วาระที่ 1 เรื่องแจ้งเพื่อทราบ

1.1 ประธานที่ประชุม แจ้งต่อที่ประชุมทราบ เรื่อง“แบบสำรวจการดำเนินงานวิจัย มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต ระหว่างปีการศึกษา 2550-ปัจจุบัน” โดยหน่วยงานสำนักวิจัยได้กรุณาส่งแบบสำรวจ และขอให้สำนักวิจัยในศูนย์ CADCC ทำการกรอกข้อมูลในแบบสำรวจการดำเนินงานวิจัย เพื่อใช้เป็นฐานข้อมูลในการบริหารจัดการเกี่ยวกับงานวิจัยของมหาวิทยาลัย อาทิเช่น การคัดเลือกนักวิจัยที่มีความเหมาะสมในการขอรับทุนสนับสนุนงานวิจัยจากหน่วยงานภายนอก งานด้านการประกันคุณภาพ การคัดเลือกนักวิจัยดีเด่นของมหาวิทยาลัย

1.2 ประธานที่ประชุม แจ้งต่อที่ประชุมทราบ เรื่องการปรับโครงสร้างศูนย์ศักยภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ (CADCC) โดยเมื่อวันที่ 16 มีนาคม 2555 ศูนย์ CADCC ได้รับเจ้าหน้าที่ประจำศูนย์ CADCC คือ นางสาวนันทวดี โชติกุล มาปฏิบัติหน้าที่ในฝ่ายธุรการ

และประสานงาน ซึ่งปัจจุบันมีความรู้ความสามารถในการทำงานเป็นอย่างดี ประธานที่ประชุมในฐานะผู้อำนวยการศูนย์ CADCC จึงเห็นควรให้เปลี่ยนจากเดิมในตำแหน่งเจ้าหน้าที่เป็นเลขานุการของศูนย์ CADCC แทนอาจารย์จันทนา บานแย้ม ซึ่งเดิมเป็นคณะกรรมการและเลขานุการ โดยยังทำหน้าที่เป็นคณะกรรมการของศูนย์ดังเดิม

1.3 ประธานที่ประชุม แจ้งต่อที่ประชุมทราบ เรื่องการแต่งตั้งคณะกรรมการการดำเนินงานจัดทำ (Self Assessment Report : SAR) โดยมอบหมายให้อาจารย์แทน พิธิยานุวัฒน์ ซึ่งเป็นคณะกรรมการของศูนย์ CADCC ทำหน้าที่เป็นประธานในการจัดทำ SAR และมอบหมายให้นางสาว นันทวี โชติกุล เลขานุการของศูนย์ CADCC ทำหน้าที่เป็นเลขานุการในการจัดทำ SAR และให้ร่างหนังสือคำสั่งแต่งตั้งเพื่อเสนอผู้อำนวยการศูนย์ศึกษาภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบลงนามต่อไป

1.4 ประธานที่ประชุมกล่าวต้อนรับ อาจารย์อริยะ ทรงประไพ เดินทางกลับจากประเทศเยอรมัน เมื่อวันที่ 21 มิถุนายน 2555 ที่ผ่านมา

1.5 อาจารย์บุญส่ง อุดมกิจโกศล แจ้งต่อที่ประชุมทราบ เรื่องโครงการประกวดออกแบบ 4 โครงการในงาน “บ้านและสวนแฟร์ 2012” จัดโดย บริษัท อมรินทร์พริ้นติ้งแอนด์พับลิชชิ่ง จำกัด (มหาชน) ซึ่งเป็นผู้นำในการเผยแพร่สาระความรู้เกี่ยวกับที่อยู่อาศัยมานานกว่า 36 ปี โดยปีนี้จะมีการจัดงาน “บ้านและสวนแฟร์ 2012” ขึ้นอย่างต่อเนื่องเป็นปีที่ 12 ระหว่างวันที่ 3 – 11 พฤศจิกายน 2555 ณ อาคารชาเลนเจอร์ อิมแพ็ค เมืองทองธานี และในช่วงเดือนมิถุนายน – สิงหาคม 2555 ได้จัดโครงการประกวดออกแบบดังนี้

- ออกแบบบ้าน แนวคิด “บ้านไทยใหม่” ซึ่งรางวัลชนะเลิศ เงินสด 100,000 บาท
 - ออกแบบสวนแนวคิด “ปลูกป่าในสวนเมือง” ซึ่งรางวัลเงินสด รวมมูลค่ากว่า 130,000 บาท
 - ประกวด “จัดกลุ่มกระถางสร้างสรรค์” ซึ่งรางวัลเงินสด รวมมูลค่ากว่า 45,000 บาท
 - ประกวดพรรณไม้ เฟิน วันประกวด 3 พฤศจิกายน 2555
 - สัปปะรดสี วันประกวด 5 พฤศจิกายน 2555
 - กล้วยไม้ วันประกวด 7 พฤศจิกายน 2555
 - แคคตัส และไม้อวบน้ำ วันประกวด 9 พฤศจิกายน 2555
- ซึ่งรางวัลเงินสด รวมมูลค่ากว่า 260,000 บาท

ศึกษารายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ร้านนายอินทร์ทุกสาขาทั่วประเทศ หรือ www.BaanLaeSuan.com

1.6 อาจารย์แทน พิธิยานุวัฒน์ แจ้งต่อที่ประชุมทราบ เรื่องโครงการประกวดออกแบบ TOA+บ้านและสวน Color Design Awards ครั้งที่ 5 จัดโดย นิตยสารบ้านและสวน นิตยสารคุณภาพในเครือบริษัท อมรินทร์พริ้นติ้งแอนด์พับลิชชิ่ง จำกัด (มหาชน) วัตถุประสงค์เพื่อค้นหาผู้ออกแบบที่มีความสามารถ และกระตุ้นความคิดสร้างสรรค์ของผู้เข้าประกวด ด้วยโจทย์การออกแบบตกแต่งภายในแนวคิด “What Color is Green” โดยสีสนับรอบตัวเราสามารถส่งผลไปถึงความรู้สึก และสื่อความหมายได้มากมายอย่างที่เรานึกไม่ถึง ไม่ว่าจะเป็นการสร้างความสุข สงบ ความเบิกบานใจ หรือนำไปสู่การก่อให้เกิดแรงบันดาลใจในการขับเคลื่อนชีวิตของมนุษย์ให้เจริญเติบโตไปพร้อมกับสิ่งแวดล้อมอย่างสมดุลและยั่งยืน ซึ่งรางวัลชมงาน Milan Fair 2013 ประเทศอิตาลี โดยส่งผลงานภายในวันที่ 24 สิงหาคม 2555 ดูรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ www.baanlaesuan.com, www.toagroup.com

1.7 ประธานที่ประชุม แจ้งต่อที่ประชุมทราบ เรื่องบอร์ดข่าวประชาสัมพันธ์ของศูนย์ CADCC โดยบอร์ดจะอยู่บริเวณหน้าห้องศูนย์ CADCC เพื่อติดประกาศโปสเตอร์ประชาสัมพันธ์งานประกวดต่างๆ และข่าวสารรวมถึงผลงานของศูนย์ CADCC

1.8 ประธานที่ประชุม แจ้งต่อที่ประชุมทราบ เรื่องการจัดทำเว็บไซต์ของศูนย์ CADCC โดยขอความอนุเคราะห์ให้ศูนย์พัฒนาเทคโนโลยีเพื่อการศึกษาของมหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิตเป็นผู้รับผิดชอบในการออกแบบ และจัดทำเว็บไซต์ในครั้งนี้ ในการนี้ได้ขอความกรุณาอาจารย์ณธรา เกียรติอาจารย์ รองผู้อำนวยการศูนย์พัฒนาเทคโนโลยีเพื่อการศึกษา เป็นผู้ให้ความรู้และสอนการจัดทำเว็บไซต์กับนางสาวนันทติ โชติกุล เจ้าหน้าที่ของศูนย์ CADCC เพื่อสามารถอัปเดตข้อมูลได้อย่างสะดวกและรวดเร็วซึ่งเป็นการแบ่งเบาภาระงานของศูนย์พัฒนาเทคโนโลยีเพื่อการศึกษาอีกทางหนึ่ง

1.9 นางสาวนันทติ โชติกุล แจ้งต่อที่ประชุมทราบ เรื่องโครงการประกวดภาพแฟนซีรูปตึกไบฮายกสกาย จัดโดย โรงแรมไบฮายกสกาย แจ้งข้อมูลล่าสุดของการประกวดครั้งนี้ คือ ภาพที่ผ่านการคัดเลือกรอบแรกทั้งหมด ทางโรงแรมจะมอบรางวัลชมเชยทุกรางวัล รางวัลละ 500 บาท ส่วนภาพที่เข้ารอบสุดท้าย จะได้รับเงินรางวัล 1,000 บาท พร้อมบัตรรับประทานอาหารห้องอาหาร Bangkok Sky ชั้น 76/78 จำนวน 2 ใบ ต่อ 1 ภาพ โดยจะได้ติดตามการประกาศรายชื่อผลงานผู้เข้ารอบมาแจ้งให้ทราบในการประชุมครั้งต่อไป

ที่ประชุม รับทราบ

วาระที่ 2 พิจารณารับรองรายงานการประชุม ครั้งที่ 1/2555

ประธานที่ประชุม ให้ที่ประชุมพิจารณารายงานการประชุมครั้งที่ 1/2555

ที่ประชุม มีมติรับรองรายงานการประชุมครั้งที่ 1/2555 โดยไม่มีการแก้ไข

วาระที่ 3 เรื่องสืบเนื่องจากการประชุมครั้งที่ 1/2555

เรื่องสืบเนื่องวาระที่ 1 ในการประชุมครั้งที่ 1/2555 ดังนี้

3.1 เรื่องโครงการประกวดออกแบบตกแต่งภายใน ภายใต้ชื่อโครงการ ELLE DECORATION Young Talent Design Project 2012 ซึ่งได้ขออนุญาตประชาสัมพันธ์กิจกรรม Road Show

โครงการในวันพฤหัสบดีที่ 28 มิถุนายน 2555 เวลา 14.00 – 15.00 น. ณ ห้องนิทรรศการแสดงผลงานของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ชั้น 1 อาคาร 2 โดยมีอาจารย์แทน พิธิยานุวัฒน์ เป็นผู้รับผิดชอบ และดูแลประสานงาน ในการนี้โครงการดังกล่าวได้ดำเนินการติดต่อประสานงานขอใช้สถานที่และอุปกรณ์เครื่องเสียงสำหรับกิจกรรม Road Show โครงการกับฝ่ายกองอาคารสถานที่เรียบร้อยแล้ว

3.2 เรื่องโครงการประกวดออกแบบผลงานสถาปัตยกรรม “UNCOVERING THAILAND” โดยบริษัท ไซเฟอร์ คอมมิวนิเคชั่น จำกัด ผู้ผลิต นิตยสาร B-1 “Innovative Idea” ซึ่งได้ขออนุญาตทำการประชาสัมพันธ์กิจกรรม Road Show โครงการ ในวันพฤหัสบดีที่ 5 กรกฎาคม 2555 เวลา 13.00 น. เป็นต้นไป ณ ห้องนิทรรศการแสดงผลงานของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ชั้น 1 อาคาร 2 โดยมีอาจารย์แทน พิธิยานุวัฒน์ เป็นผู้รับผิดชอบ และดูแลประสานงาน ในการนี้โครงการดังกล่าวได้ดำเนินการติดต่อประสานงานขอใช้สถานที่และอุปกรณ์เครื่องเสียงสำหรับกิจกรรม Road Show โครงการกับฝ่ายกองอาคารสถานที่เรียบร้อยแล้ว

3.3 เรื่องศูนย์ CADCC ได้ทำหนังสือขอเบิกวัสดุอุปกรณ์และเครื่องใช้สำนักงานประจำศูนย์ CADCC อ้างอิง เลขที่ ศขอ.08/2555 ดังรายการต่อไปนี้

1. เครื่องคอมพิวเตอร์ 1 ชุด
2. เครื่องปริ้นเตอร์ acer A4 ขาว-ดำ 1 เครื่อง
3. เครื่องปริ้นเตอร์อิงค์เจ็ท A3 สี 1 เครื่อง
4. เครื่องสแกนเนอร์ 1 เครื่อง
5. เครื่องรับส่งเอกสาร 1 เครื่อง
6. โต๊ะทำงานและเก้าอี้ 1 ชุด

ในการนี้ท่านรองอธิการบดีฝ่ายวางแผนและพัฒนาได้มอบหมายให้ศูนย์คอมพิวเตอร์สารสนเทศทำการอนุมัติจัดซื้อ รายการที่ 1-4 และกองการพัสดุและทรัพย์สินทำการอนุมัติจัดซื้อ รายการที่ 5-6 ซึ่งในขณะนี้ทั้งสองหน่วยงานอยู่ในระหว่างการดำเนินการจัดซื้อวัสดุอุปกรณ์ดังกล่าว

3.4 เรื่องการนำผลงานของนักศึกษาในโครงการเพิ่มศักยภาพของนักศึกษาที่เรียนดี เพื่อการแข่งขันในการงานประกวดด้านการออกแบบ ประจำปีการศึกษา 2554 ไปใช้ประโยชน์ที่ชุมชนคลองบางหลวงนั้น ในการนี้อาจารย์แทน พิธิยานุวัฒน์ ได้ดำเนินการติดต่อประสานงานเรื่องการขอใช้พื้นที่ในการจัดแสดงผลงานของนักศึกษากับบ้านศิลปิน ชุมชนคลองบางหลวงเรียบร้อยแล้ว ดังนั้นอาจารย์แทน พิธิยานุวัฒน์ จึงได้มอบหมายให้นางสาวนันทวดี โชติกุล รับผิดชอบเรื่องติดตาม File ภาพถ่ายชุมชนคลองบางหลวงทั้งหมด เพื่อดำเนินการส่งมอบให้บ้านศิลปิน ชุมชนคลองบางหลวงต่อไป

ที่ประชุม รับทราบ

วาระที่ 4 พิจารณา (ร่าง) Annual Report รายงานประจำปี 2554

ประธานที่ประชุมได้มอบหมายให้นางสาวนันทวดี โชติกุล นำเสนอ (ร่าง) Annual Report รายงานประจำปี 2554 ให้กับที่ประชุมพิจารณา โดยที่ประชุมได้พิจารณาและให้มีการแก้ไขดังนี้ (ดูตามเอกสารประกอบหมายเลข 1)

ที่ประชุม มีมติรับรอง (ร่าง) Annual Report รายงานประจำปี 2554 โดยมีการแก้ไข
ดังกล่าว

วาระที่ 5 เรื่องอื่นๆ
ไม่มีเรื่องอื่นๆ
ที่ประชุม รับทราบ

เลิกประชุมเวลา 16.30 น.

นางสาวนันทวดี โชติกุล
ผู้จัดบันทึก/พิมพ์รายงานการประชุม

อาจารย์จันทนา บานแย้ม
ผู้ตรวจรายงานการประชุม



ระเบียบวาระการประชุมคณะกรรมการศูนย์ศักยภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ
(CADCC)

มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต วิทยาเขตพัฒนาการ

ครั้งที่ 3/2555

วันพฤหัสบดีที่ 19 กรกฎาคม พ.ศ.2555 เวลา 13.30 น.

ณ ศูนย์ศักยภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ (CADCC)

อาคาร 2 ชั้น 2 มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต วิทยาเขตพัฒนาการ

ระเบียบวาระการประชุม

- ระเบียบวาระที่ 1 เรื่องแจ้งเพื่อทราบ
- ระเบียบวาระที่ 2 การพิจารณารายงานการประชุมครั้งที่ 2/2555
- ระเบียบวาระที่ 3 เรื่องสืบเนื่องจากการประชุมครั้งที่ 2/2555
- ระเบียบวาระที่ 4 พิจารณา (ร่าง) โครงการส่งเสริมและพัฒนาศักยภาพของชุมชน
คลองบางหลวง ด้านการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม
- ระเบียบวาระที่ 5 เรื่องอื่น ๆ (ถ้ามี)



รายงานการประชุมคณะกรรมการศูนย์ศักยภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ (CADCC)
มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต วิทยาเขตพัฒนาการ
ครั้งที่ 3/2555

วันอังคารที่ 19 กรกฎาคม พ.ศ.2555 เวลา 16.00 น.
ณ ศูนย์ศักยภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ (CADCC)
อาคาร 2 ชั้น 2 มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต วิทยาเขตพัฒนาการ

รายนามผู้เข้าร่วมการประชุม

14. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. สกนธ์ ภู่งามดี	ผู้อำนวยการศูนย์ฯ
15. อาจารย์ธณวัฒน์ ดินพเก้า	รองผู้อำนวยการ
16. อาจารย์แทน พิธิยานุวัฒน์	คณะกรรมการ
17. อาจารย์อริยะ ทรงประไพ	คณะกรรมการ
18. นางสาวนันทวดี โชติกุล	เลขานุการ

รายนามผู้ลาการประชุม (เนื่องจากติดภาระกิจ)

2. อาจารย์บุญส่ง อุดมกิจโกศล	คณะกรรมการ
3. อาจารย์จันทนา บานแย้ม	คณะกรรมการ

เริ่มประชุมเวลา 16.00 น.

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. สกนธ์ ภู่งามดี ประธานที่ประชุม กล่าวเปิดประชุมและดำเนินการประชุมตามระเบียบวาระดังนี้

วาระที่ 1 เรื่องแจ้งเพื่อทราบ

1.1 ประธานที่ประชุม แจ้งต่อที่ประชุมทราบ เรื่องการเตรียมความพร้อมในการทำงานสู่ระบบประกันคุณภาพของศูนย์ CADCC โดยได้ทำหนังสือถึงท่านรองอธิการบดีฝ่ายวางแผนและพัฒนาทราบเรื่องขอแจ้งการเพิ่มโครงสร้างการทำงานของศูนย์ CADCC อ้างอิง เลขที่ ศขอ.35/2555 ซึ่งท่านรองอธิการบดีได้กล่าวว่าศูนย์ CADCC นั้นไม่ต้องเข้าสู่การประเมิน QA โดยตรง ในการนี้ประธานที่ประชุมในฐานะผู้อำนวยการศูนย์ CADCC เห็นควรว่าให้ดำเนินการต่อไปเพื่อเป็นการเตรียมความพร้อมในการทำงานสู่ระบบประกันคุณภาพของศูนย์ CADCC

1.2 ประธานที่ประชุม แจ้งต่อที่ประชุมทราบ เรื่องเว็บไซต์ของศูนย์ CADCC ได้ดำเนินการจัดทำเรียบร้อยแล้ว โดยจะขอข้อมูลงานวิจัยและงานวิชาการจากคณะกรรมการในศูนย์ CADCC มาลงในเว็บไซต์เพื่อเป็นการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ และในการนี้ได้มอบหมายให้นางสาวนันทวดี โชติกุล รับผิดชอบเรื่องการนำข้อมูลข่าวสารการประกวดต่างๆ ลงเว็บไซต์ของศูนย์ CADCC เพื่อเป็นการประชาสัมพันธ์ข่าวสารการประกวดต่างๆ ให้นักศึกษาและบุคคลทั่วไปได้รับทราบ

1.3 ประธานที่ประชุม แจ้งต่อที่ประชุมทราบ เรื่องโครงการประกวด Storyboard ภาพยนตร์สั้น ในหัวข้อ “วิถีไทย ในใจคุณ” ซึ่งเงินรางวัลรวม 60,000 บาท พร้อมประกาศนียบัตรสำนักงานทรัพย์สินส่วนพระมหากษัตริย์ จัดโดย นิทรรศน์รัตนโกสินทร์ ในการนี้ประธานที่ประชุมในฐานะผู้อำนวยการศูนย์ CADCC ได้ส่งผลงานของนักศึกษาเข้าร่วมแข่งขันการประกวดในครั้งนี้จำนวน 44 เรื่อง

ที่ประชุม รับทราบ

วาระที่ 2 พิจารณารับรองรายงานการประชุม ครั้งที่ 2/2555

ประธานที่ประชุม ให้ที่ประชุมพิจารณารายงานการประชุมครั้งที่ 2/2555

ที่ประชุม มีมติรับรองรายงานการประชุมครั้งที่ 2/2555 โดยไม่มีการแก้ไข

วาระที่ 3 เรื่องสืบเนื่องจากการประชุมครั้งที่ 2/2555

เรื่องสืบเนื่องวาระที่ 3 ในการประชุมครั้งที่ 2/2555 ดังนี้

3.1 เรื่องศูนย์ CADCC ได้ทำหนังสือขอเบิกวัสดุอุปกรณ์และเครื่องใช้สำนักงานประจำศูนย์ CADCC อ้างอิง เลขที่ ศขอ.08/2555 ดังรายการต่อไปนี้

1. เครื่องคอมพิวเตอร์ 1 ชุด
2. เครื่องปริ้นเตอร์ acer A4 ขาว-ดำ 1 เครื่อง
3. เครื่องปริ้นเตอร์อิงค์เจ็ท A3 สี 1 เครื่อง
4. เครื่องสแกนเนอร์ 1 เครื่อง
5. เครื่องรับส่งเอกสาร 1 เครื่อง
6. โต๊ะทำงานและเก้าอี้ 1 ชุด

ในการนี้ท่านรองอธิการบดีฝ่ายวางแผนและพัฒนาได้มอบหมายให้ศูนย์คอมพิวเตอร์สารสนเทศทำการอนุมัติจัดซื้อ รายการที่ 1-4 และกองการพัสดุและทรัพย์สินทำการอนุมัติจัดซื้อ รายการที่ 5-6 ในการนี้กองการพัสดุและทรัพย์สินได้ดำเนินการจัดส่งรายการที่ 5-6 เรียบร้อยแล้ว ส่วนศูนย์คอมพิวเตอร์สารสนเทศได้ดำเนินการจัดส่งรายการที่ 1, 2 และ 4 เรียบร้อยแล้ว ซึ่งรายการที่ 3 อยู่ในระหว่างการดำเนินการจัดซื้อ

3.2 เรื่องการนำผลงานของนักศึกษาในโครงการเพิ่มศักยภาพของนักศึกษาที่เรียนดี เพื่อการแข่งขันในงานประกวดด้านการออกแบบ ประจำปีการศึกษา 2554 ไปใช้ประโยชน์ที่ชุมชนคลองบางหลวงนั้น ในการนี้อาจารย์แทน พิธิยานุวัฒน์ ได้รับ File ภาพถ่ายชุมชนคลองบางหลวงจากนางสาวนันทวดี โชติกุล เรียบร้อยแล้ว ขั้นตอนต่อไปคือการดำเนินการคัดเลือกรูปภาพอัดรูปภาพ และใส่กรอบ เพื่อส่งมอบให้บ้านศิลปิน ชุมชนคลองบางหลวงต่อไป

ที่ประชุม รับทราบ

วาระที่ 4 พิจารณา (ร่าง) โครงการส่งเสริมและพัฒนาศักยภาพของชุมชนคลองบางหลวง ด้านการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม

ประธานที่ประชุมได้มอบหมายให้อาจารย์แทน พิธิยานุวัฒน์ นำเสนอ (ร่าง) โครงการส่งเสริมและพัฒนาศักยภาพของชุมชนคลองบางหลวง ด้านการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม ให้กับที่ประชุมพิจารณา โดยที่ประชุมได้พิจารณาไม่มีการแก้ไข (ดูตามเอกสารประกอบหมายเลข 1)

ที่ประชุม มีมติรับรอง (ร่าง) โครงการส่งเสริมและพัฒนาศักยภาพของชุมชนคลองบางหลวง ด้านการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม โดยไม่มีการแก้ไขดังกล่าว

วาระที่ 5 เรื่องอื่นๆ

5.1 กำหนดการประชุมครั้งต่อไป คือ วันพฤหัสบดีที่ 23 สิงหาคม 2555

ที่ประชุม รับทราบ

เลิกประชุมเวลา 17.00 น.

นางสาวนันทวี โชติกุล
ผู้จัดบันทึก/พิมพ์รายงานการประชุม

อาจารย์จันทนา บานแย้ม
ผู้ตรวจรายงานการประชุม



ระเบียบวาระการประชุมคณะกรรมการศูนย์ศักยภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ
(CADCC)

มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต วิทยาเขตพัฒนาการ

ครั้งที่ 4/2555

วันศุกร์ที่ 24 สิงหาคม พ.ศ.2555 เวลา 14.00 น.

ณ ศูนย์ศักยภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ (CADCC)

อาคาร 2 ชั้น 2 มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต วิทยาเขตพัฒนาการ

ระเบียบวาระการประชุม

ระเบียบวาระที่ 1 เรื่องแจ้งเพื่อทราบ

ระเบียบวาระที่ 2 การพิจารณารายงานการประชุมครั้งที่ 3/2555

ระเบียบวาระที่ 3 เรื่องสืบเนื่องจากการประชุมครั้งที่ 3/2555

ระเบียบวาระที่ 4 เรื่องอื่น ๆ (ถ้ามี)



รายงานการประชุมคณะกรรมการศูนย์ศักยภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ (CADCC)

มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต วิทยาเขตพัฒนาการ

ครั้งที่ 4/2555

วันศุกร์ที่ 24 สิงหาคม พ.ศ.2555 เวลา 14.00 น.

ณ ศูนย์ศักยภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ (CADCC)

อาคาร 2 ชั้น 2 มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต วิทยาเขตพัฒนาการ

รายนามผู้เข้าร่วมการประชุม

19. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. สกนธ์ ภู่งามดี	ผู้อำนวยการศูนย์ฯ
20. อาจารย์ธนวัฒน์ ดินพเก้า	รองผู้อำนวยการ
21. อาจารย์อริยะ ทรงประไพ	คณะกรรมการ
22. อาจารย์บุญส่ง อุดมกิจโกศล	คณะกรรมการ
23. อาจารย์จันทนา บานแย้ม	คณะกรรมการ
24. อาจารย์สุรติ จิตรสิงห์	คณะกรรมการ
25. อาจารย์ณัฐพล ชูลิกรณ์	คณะกรรมการ
26. นางสาวนันทวดี โชติกุล	เลขานุการ

รายนามผู้ลาการประชุม (เนื่องจากติดภาระกิจ)

4. อาจารย์ปวรรัช จันทรเพ็ญ	คณะกรรมการ
5. อาจารย์แทน พิธิยานุวัฒน์	คณะกรรมการ
6. อาจารย์สัญญาชัย ขุนนุช	คณะกรรมการ

เริ่มประชุมเวลา 14.00 น.

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. สกนธ์ ภู่งามดี ประธานที่ประชุม กล่าวเปิดประชุมและดำเนินการประชุมตามระเบียบวาระดังนี้

วาระที่ 1 เรื่องแจ้งเพื่อทราบ

1.1 ประธานที่ประชุม แจ้งต่อที่ประชุมทราบ เรื่องการเพิ่มโครงสร้างคณะกรรมการศูนย์ CADCC ตามที่ศูนย์ศักยภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ CADCC ได้มีอายุครบรอบ 1 ปี และมีหน้าที่หลักในการผลักดันให้นักศึกษาเข้าสู่เวทีการประกวดแข่งขันผลงานด้านศิลปะและการ

ออกแบบ ในระดับต่างๆ ของประเทศ โดยมุ่งหวังรางวัลในการประกวด เพื่อสร้างชื่อเสียงให้แก่คณะ และมหาวิทยาลัย และเพื่อให้การดำเนินการของศูนย์เป็นไปด้วยดีบรรลุตาม วัตถุประสงค์ที่กำหนดไว้ ทางศูนย์ CADCC ได้พิจารณาเห็นสมควรเรียนเชิญ อาจารย์สุรติ จิตรสิงห์, อาจารย์สัญญา ขุนนุช, อาจารย์ณัฐพล ชูลิกรณ์ จากคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และอาจารย์ปวรรัช จันทรเพ็ญ จากคณะนิเทศศาสตร์ ซึ่งเป็นผู้มีความรู้ความสามารถ และประสบการณ์ มาร่วม เป็นคณะกรรมการศูนย์ศึกษภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ (CADCC)

1.2 ประธานที่ประชุม แจ้งต่อที่ประชุมทราบ เรื่องโครงการประกวดภาพยนตร์สั้น “คนรุ่นใหม่ ใส่ใจผู้สูงอายุ” เนื่องในวันมหิดล 2555 จัดโดย คณะแพทยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ โดย ประธานที่ประชุมในฐานะผู้อำนวยการศูนย์ CADCC ได้ส่งผลงานของนักศึกษาสาขาวิชาการออกแบบ นิเทศศิลป์ ชั้นปีที่ 2 เข้าร่วมแข่งขันการประกวดในครั้งนี้จำนวน 6 เรื่อง ในการนี้ขอเรียนเชิญ คณะกรรมการประจำศูนย์ CADCCทุกท่าน รบกวนช่วยกด Like ให้กับผลงานของนักศึกษาได้ที่ www.med.cmu.ac.th ได้ตั้งแต่บัดนี้จนถึงวันที่ 6 กันยายน 2555

1.3 ประธานที่ประชุม แจ้งต่อที่ประชุมทราบ เรื่องโครงการประกวด Storyboard ภาพยนตร์สั้น ในหัวข้อ “วิถีไทย ในใจคุณ” จัดโดย นิทรรศน์รัตนโกสินทร์ โดยประธานที่ประชุมในฐานะผู้อำนวยการศูนย์ CADCC ได้ส่งผลงานของนักศึกษาสาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์ ชั้นปีที่ 4 เข้าร่วมแข่งขันการประกวดในครั้งนี้จำนวน 44 เรื่อง จากผลการตัดสินผลงานของนักศึกษา สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์ ชั้นปีที่ 4 ได้ผ่านเข้ารอบจำนวน 4 เรื่อง จากผลงานทั้งหมดที่ผ่าน เข้ารอบจำนวน 20 เรื่อง

1.4 ประธานที่ประชุม แจ้งต่อที่ประชุมทราบ เรื่องโครงการ “รางวัลศิลปะเพื่อเยาวชนไทย 2555 (Young Thai Artist Award 2012)” จัดโดย มูลนิธิเอสซีจี โดยประธานที่ประชุมในฐานะ ผู้อำนวยการศูนย์ CADCC ได้ส่งผลงานของนักศึกษาเข้าร่วมแข่งขันการประกวดในครั้งนี้จำนวน 2 เรื่อง ในประเภทสาขาภาพยนตร์

1.5 ประธานที่ประชุม แจ้งต่อที่ประชุมทราบ เรื่องโครงการประกวดออกแบบโปรชัวร์ Kent Institute of Business and Technology, Sydney จัดโดย บริษัท เคนท์ อินเตอร์เนชั่นแนล เอ็ดดูเคชั่น (ไทยแลนด์) จำกัด และโครงการประกวด “สื่อโฆษณา Young Creative TVC for Life” จัด โดย บริษัท บีอีซี-เทโร เอ็นเตอร์เทนเมนท์ จำกัด (มหาชน) ไม่ผ่านการเข้ารอบในการประกวดครั้งนี้

1.6 ประธานที่ประชุม แจ้งต่อที่ประชุมทราบ เรื่องขอเรียนเชิญคณะกรรมการประจำศูนย์ CADCCทุกท่าน นำผลงานวิจัย ผลงานวิชาการ หรือบทความที่กำลังเขียนขึ้นมาใหม่ มาลงในเว็บไซต์ ของศูนย์ CADCC เพื่อเป็นการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ให้กับบุคคลทั้งภายในและภายนอก มหาวิทยาลัยได้ทราบในการต่อไป

ที่ประชุม รับทราบ

วาระที่ 2 พิจารณารับรองรายงานการประชุม ครั้งที่ 3/2555

ประธานที่ประชุม ให้ที่ประชุมพิจารณารายงานการประชุมครั้งที่ 3/2555 ที่ประชุมพิจารณารายงานการประชุมโดยให้มีการแก้ไขดังนี้ คือ หน้าที่ 3 วาระที่ 5 บรรทัดที่ 2 ข้อความ “**7.1**

กำหนดการประชุมครั้งต่อไป คือ วันพฤหัสบดีที่ 23 สิงหาคม 2555” แก้ไขเป็น “**5.1** กำหนดการประชุมครั้งต่อไป คือ วันพฤหัสบดีที่ 23 สิงหาคม 2555”

ที่ประชุม มีมติรับรองรายงานการประชุมครั้งที่ 3/2555 โดยมีการแก้ไขดังกล่าว

วาระที่ 3 เรื่องสืบเนื่องจากการประชุมครั้งที่ 3/2555

เรื่องสืบเนื่องวาระที่ 3 ในการประชุมครั้งที่ 3/2555 ดังนี้

3.1 เรื่องศูนย์ CADCC ได้ทำหนังสือขอเบิกวัสดุอุปกรณ์และเครื่องใช้สำนักงานประจำศูนย์ CADCC อ้างอิง เลขที่ ศขอ.08/2555 ดังรายการต่อไปนี้

1. เครื่องคอมพิวเตอร์ 1 ชุด
2. เครื่องปริ้นเตอร์ acer A4 ขาว-ดำ 1 เครื่อง
3. เครื่องปริ้นเตอร์อิงค์เจ็ท A3 สี 1 เครื่อง
4. เครื่องสแกนเนอร์ 1 เครื่อง
5. เครื่องรับส่งเอกสาร 1 เครื่อง
6. โต๊ะทำงานและเก้าอี้ 1 ชุด

ในการนี้ท่านรองอธิการบดีฝ่ายวางแผนและพัฒนาได้มอบหมายให้ศูนย์คอมพิวเตอร์สารสนเทศทำการอนุมัติจัดซื้อ รายการที่ 1-4 และกองการพัสดุและทรัพย์สินทำการอนุมัติจัดซื้อ รายการที่ 5-6 ในการนี้กองการพัสดุและทรัพย์สินได้ดำเนินการจัดส่งรายการที่ 5-6 เรียบร้อยแล้ว และศูนย์คอมพิวเตอร์สารสนเทศได้ดำเนินการจัดส่งรายการที่ 1-4 เรียบร้อยแล้ว ซึ่งในส่วนของสาย Lan ที่เชื่อมโยงกับอินเทอร์เน็ตอยู่ในระหว่างดำเนินการ

3.2 เรื่องการนำผลงานของนักศึกษาในโครงการเพิ่มศักยภาพของนักศึกษาที่เรียนดี เพื่อการแข่งขันในการงานประกวดด้านการออกแบบ ประจำปีการศึกษา 2554 ไปใช้ประโยชน์ที่ชุมชนคลองบางหลวงนั้น ในการนี้อาจารย์แทน พิธิยานุวัฒน์ ได้รับ File ภาพถ่ายชุมชนคลองบางหลวง จากนางสาวนันท์วดี โชติกุล เรียบร้อยแล้ว ขั้นตอนต่อไปคือการดำเนินการคัดเลือกรูปภาพ อัศจรรย์ภาพ และใส่กรอบ เพื่อส่งมอบให้บ้านศิลปิน ชุมชนคลองบางหลวงต่อไป

ที่ประชุม รับทราบ

วาระที่ 4 เรื่องอื่นๆ

4.1 เรื่องโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการสร้างเสริมศักยภาพต่อเนื่องให้กับนักศึกษาในโครงการเรียนดีฯ วัตถุประสงค์ของโครงการเพื่อเป็นขวัญกำลังใจ และเป็นรางวัลให้กับนักศึกษาเรียนดีในโครงการฯ และที่แข่งขันจนได้รับรางวัลจากการประกวด โดยมีอาจารย์บุญส่ง อุดมกิจโกศล เป็นผู้รับผิดชอบในโครงการ ซึ่งโครงการดังกล่าวจะนำนักศึกษาไปต่างจังหวัดเป็นเวลา 3 วัน 2 คืน ในการนี้ได้มอบหมายให้อาจารย์บุญส่ง อุดมกิจโกศล และ อาจารย์อริยะ ทรงประไพ เดินทางไปหาข้อมูลสถานที่และสำรวจเส้นทางก่อนที่จะนำนักศึกษาไปทำกิจกรรมตามโครงการดังกล่าว และเพื่อนำข้อมูลดังกล่าวมาเสนอต่อที่ประชุมในครั้งต่อไป

ที่ประชุม รับทราบ

เลิกประชุมเวลา 16.00 น.

นางสาวนันทวี โชติกุล
ผู้จัดบันทึก/พิมพ์รายงานการประชุม

อาจารย์จันทนา บานแย้ม
ผู้ตรวจรายงานการประชุม



ระเบียบวาระการประชุมคณะกรรมการศูนย์ศักยภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ
(CADCC)

มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต วิทยาเขตพัฒนาการ

ครั้งที่ 5/2555

วันพฤหัสบดีที่ 6 กันยายน พ.ศ.2555 เวลา 14.00 น.

ณ ศูนย์ศักยภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ (CADCC)

อาคาร 2 ชั้น 2 มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต วิทยาเขตพัฒนาการ

ระเบียบวาระการประชุม

- ระเบียบวาระที่ 1 เรื่องแจ้งเพื่อทราบ
- ระเบียบวาระที่ 2 การพิจารณารายงานการประชุมครั้งที่ 4/2555
- ระเบียบวาระที่ 3 เรื่องสืบเนื่องจากการประชุมครั้งที่ 4/2555
- ระเบียบวาระที่ 4 เรื่องอื่น ๆ (ถ้ามี)



รายงานการประชุมคณะกรรมการศูนย์ศักยภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ (CADCC)

มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต วิทยาเขตพัฒนาการ

ครั้งที่ 5/2555

วันพฤหัสบดีที่ 6 กันยายน พ.ศ.2555 เวลา 14.00 น.

ณ ศูนย์ศักยภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ (CADCC)

อาคาร 2 ชั้น 2 มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต วิทยาเขตพัฒนาการ

รายนามผู้เข้าร่วมการประชุม

27. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. สกนธ์ ภู่งามดี	ผู้อำนวยการศูนย์ฯ
28. อาจารย์ธนวัฒน์ ดินพเก้า	รองผู้อำนวยการ
29. อาจารย์แทน พิธิยานุวัฒน์	คณะกรรมการ
30. อาจารย์อริยะ ทรงประไพ	คณะกรรมการ
31. อาจารย์บุญส่ง อุดมกิจโกศล	คณะกรรมการ
32. อาจารย์สุรติ จิตรสิงห์	คณะกรรมการ
33. อาจารย์สัญญาชัย ขุนนุช	คณะกรรมการ
34. อาจารย์ณัฐพล ชูลิกรณ์	คณะกรรมการ
35. นางสาวนันทวดี โชติกุล	เลขานุการ

รายนามผู้ลาการประชุม (เนื่องจากติดภารกิจ)

7. อาจารย์ปวรรัช จันทร์เพ็ญ	คณะกรรมการ
8. อาจารย์จันทนา บานแย้ม	คณะกรรมการ

เริ่มประชุมเวลา 14.00 น.

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. สกนธ์ ภู่งามดี ประธานที่ประชุม กล่าวเปิดประชุมและดำเนินการประชุมตามระเบียบวาระดังนี้

วาระที่ 1 เรื่องแจ้งเพื่อทราบ

1.1 ประธานที่ประชุม แจ้งต่อที่ประชุมทราบ เรื่องขอเบิกค่าเบี้ยเลี้ยงและค่าพาหนะสำหรับให้นักศึกษาที่เดินทางไปบรรยายวัดโครงการประกวดภาพยนตร์สั้น “คนรุ่นใหม่ ใส่ใจผู้สูงอายุ” เนื่องในวันมหิดล 2555 ณ คณะแพทยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่ จำนวน 4 คน

1.2 ประธานที่ประชุม แจ้งต่อที่ประชุมทราบ เรื่องแผนการดำเนินงานศูนย์ศักยภาพการ แข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ (CADCC) ประจำปีการศึกษา 2555 โดยประธานที่ประชุมมีความ ประสงค์ให้คณะกรรมการประจำศูนย์ CADCC ทุกท่านแบ่งหน้าที่ในการเขียนแผนการดำเนินงานศูนย์ CADCC เพื่อจะได้เสนอต่อท่านรองอธิการบดีฝ่ายวางแผนและพัฒนาอนุมัติต่อไป และจะได้นำ แผนการดำเนินงานทั้งหมดมาบริหารศูนย์ CADCC ในการต่อไป

1.3 อาจารย์ธวัชวันน์ ดินพเก้า แจ้งต่อที่ประชุมทราบ เรื่องโครงการประกวดออกแบบ ตกแต่งภายใน ภายใต้ชื่อ “VC FABRIC YOUNG DESIGNER CONTEST ปี2” จัดโดย บริษัท วีซี แฟบรีค จำกัด ทางศูนย์ CADCC ได้ส่งผลงานของนักศึกษาสาขาวิชาการออกแบบภายในเข้าร่วม แข่งขันการประกวดในครั้งนี้จำนวน 20 ผลงาน โดยในวันจันทร์ที่ 10 กันยายน 2555 ประกาศผลผู้ ผ่านเข้ารอบจำนวน 8 ผลงาน

1.4 อาจารย์แทน พิธิยานุวัฒน์ แจ้งต่อที่ประชุมทราบ เรื่องโครงการประกวดออกแบบห้อง และเฟอร์นิเจอร์ดีไซน์ทันสมัยด้วยไม้วีเนียร์ ในโครงการ “THE POWER OF VENEERS season 3” ภายใต้คอนเซ็ปต์การออกแบบ LIVE WITH WOOD จัดโดย บริษัท อมรินทร์พริ้นติ้งแอนด์พับลิชชิ่ง จำกัด และ บริษัท แปซิฟิคค้ำไม้ จำกัด โดยในวันจันทร์ที่ 3 กันยายน 2555 ทางศูนย์ CADCC ได้ ส่งผลงานของนักศึกษาสาขาวิชาการออกแบบภายในเข้าร่วมแข่งขันการประกวดในครั้งนี้จำนวน 26 ผลงาน

ที่ประชุม รับทราบ

วาระที่ 2 พิจารณารับรองรายงานการประชุม ครั้งที่ 4/2555

ประธานที่ประชุม ให้ที่ประชุมพิจารณารายงานการประชุมครั้งที่ 4/2555 ที่ประชุมพิจารณา รายงานการประชุมโดยให้มีการแก้ไขดังนี้ คือ หน้าที่ 2 วาระที่ 1 บรรทัดที่ 20 ข้อความ “โครงการ ประกวดออกแบบโปรซ์ัวร์” แก้ไขเป็น “โครงการประกวดออกแบบแผ่นพับ”

ที่ประชุม มีมติรับรองรายงานการประชุมครั้งที่ 4/2555 โดยมีการแก้ไขดังกล่าว

วาระที่ 3 เรื่องสืบเนื่องจากการประชุมครั้งที่ 4/2555

เรื่องสืบเนื่องวาระที่ 3 และ วาระที่ 4 ในการประชุมครั้งที่ 4/2555 ดังนี้

3.1 เรื่องการนำผลงานของนักศึกษาในโครงการเพิ่มศักยภาพของนักศึกษาที่เรียนดี เพื่อการ เข้าแข่งขันในงานประกวดด้านการออกแบบ ประจำปีการศึกษา 2554 ไปใช้ประโยชน์ที่ชุมชน คลองบางหลวงนั้น ในการนี้อาจารย์แทน พิธิยานุวัฒน์ ได้รับ File ภาพถ่ายชุมชนคลองบางหลวง จากนางสาวนันท์วดี โชติกุล เรียบร้อยแล้ว ซึ่งอาจารย์แทน พิธิยานุวัฒน์ จะแบ่งภาพถ่ายชุมชน คลองบางหลวงออกเป็น 2 ส่วน คือ ภาพชุมชนจำนวน 15 รูป และ ภาพวิวจำนวน 17- 20 รูป โดยอาจารย์แทน พิธิยานุวัฒน์ได้มอบหมายให้อาจารย์ณัฐพล ชูลิกรณ์ ดำเนินการใน ส่วนของการคัดเลือกรูปภาพ อัทรูปภาพ และใส่กรอบ

3.2 เรื่องโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการสร้างเสริมศักยภาพต่อเนื่องให้กับนักศึกษาในโครงการ เรียนดีฯ จากการที่ได้มอบหมายให้อาจารย์บุญส่ง อุดมกิจโกศล และ อาจารย์อริยะ ทรงประไพ เดินทางไปหาข้อมูลสถานที่และสำรวจเส้นทางนั้น ในการนี้อาจารย์ทั้งสองท่านได้นำเสนอรายละเอียด

ข้อมูลสถานที่และเส้นทางที่ได้ไปสำรวจมาให้กับที่ประชุมได้รับทราบกัน โดยที่ประชุมได้ปรึกษากัน และได้ข้อสรุปกำหนดการของโครงการไว้อย่างคร่าวๆ ดังต่อไปนี้

วันพฤหัสบดีที่ 1 พฤศจิกายน 2555

09.00 น. ออกเดินทาง

11.00 น. รับประทานอาหารกลางวัน

13.00 น. คุยกาน

วันศุกร์ที่ 2 พฤศจิกายน 2555

เช้า ชมวัด - วัดบางแค่น้อย

- โบสถ์พระแม่มาลี

- ตลาดวังน้อย

กลางวัน - รับประทานอาหารกลางวันที่ร้านอาหารแพอู๋ม

บ่าย ชมวัด - วัดบางกะพ้อม

- วัดอัมพวัน

17.00 น. เป็นต้นไป ปล่อยให้เดินชมตลาดน้ำอัมพวาและทำงานตามที่ได้รับมอบหมาย

วันเสาร์ที่ 3 พฤศจิกายน 2555

09.00 น. ฟรีเซ็นต์งาน

12.00 น. เดินทางกลับ

ที่ประชุม รับทราบ

วาระที่ 4 เรื่องอื่นๆ

ไม่มีเรื่องอื่นๆ

ที่ประชุม รับทราบ

เลิกประชุมเวลา 16.00 น.

นางสาวนันทวี โชติกุล
ผู้จัดบันทึก/พิมพ์รายงานการประชุม

อาจารย์จันทนา บานแย้ม
ผู้ตรวจรายงานการประชุม



ระเบียบวาระการประชุมคณะกรรมการศูนย์ศักยภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ
(CADCC)

มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต วิทยาเขตพัฒนาการ

ครั้งที่ 6/2555

วันพุธที่ 26 กันยายน พ.ศ.2555 เวลา 08.45 น.

ณ ศูนย์ศักยภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ (CADCC)

อาคาร 2 ชั้น 2 มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต วิทยาเขตพัฒนาการ

ระเบียบวาระการประชุม

ระเบียบวาระที่ 1 เรื่องแจ้งเพื่อทราบ

- ข้อเสนอแนะจากคณะกรรมการผู้ประเมิน (สกอ.)

ระเบียบวาระที่ 2 การพิจารณารายงานการประชุมครั้งที่ 5/2555

ระเบียบวาระที่ 3 เรื่องสืบเนื่องจากการประชุมครั้งที่ 5/2555

ระเบียบวาระที่ 4 โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการสร้างเสริมศักยภาพต่อเนื่องให้กับ
นักศึกษาในโครงการเรียนดีฯ

ระเบียบวาระที่ 5 เรื่องอื่น ๆ (ถ้ามี)



รายงานการประชุมคณะกรรมการศูนย์ศักยภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ (CADCC)

มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต วิทยาเขตพัฒนาการ

ครั้งที่ 6/2555

วันพุธที่ 26 กันยายน พ.ศ.2555 เวลา 08.45 น.

ณ ศูนย์ศักยภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ (CADCC)

อาคาร 2 ชั้น 2 มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต วิทยาเขตพัฒนาการ

รายนามผู้เข้าร่วมการประชุม

36. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. สกนธ์ ภู่งามดี	ผู้อำนวยการศูนย์ฯ
37. อาจารย์ธวัชรัตน์ ดิโนพแก้ว	รองผู้อำนวยการ
38. อาจารย์แทน พิธิยานุวัฒน์	คณะกรรมการ
39. อาจารย์อริยะ ทรงประไพ	คณะกรรมการ
40. อาจารย์บุญส่ง อุดมกิจโกศล	คณะกรรมการ
41. อาจารย์จันทนา บานแย้ม	คณะกรรมการ
42. อาจารย์สุรติ จิตรสิงห์	คณะกรรมการ
43. อาจารย์สัญญาชัย ขุนนุช	คณะกรรมการ
44. อาจารย์ณัฐพล ชูสิทธิกรณ	คณะกรรมการ
45. อาจารย์เพชร เลิศปิติวัฒนา	คณะกรรมการ
46. นางสาวนันทวดี โชติกุล	เลขานุการ

รายนามผู้ลาการประชุม (เนื่องจากติดภารกิจ)

9. อาจารย์ปวรรัช จันทร์เพ็ญ	คณะกรรมการ
-----------------------------	------------

เริ่มประชุมเวลา 08.45 น.

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. สกนธ์ ภู่งามดี ประธานที่ประชุม กล่าวเปิดประชุมและดำเนินการประชุมตามระเบียบวาระดังนี้

วาระที่ 1 เรื่องแจ้งเพื่อทราบ

1.1 อาจารย์สุรติ จิตรสิงห์ แจ้งต่อที่ประชุมทราบ เรื่องการประเมินประกันคุณภาพ การศึกษาคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ของ สกอ. โดยเมื่อวันที่ 13 - 14 กันยายน 2555 สกอ. ได้ทำ การประเมินประกันคุณภาพการศึกษาคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ โดย สกอ. มีข้อเสนอแนะว่าผลการ ดำเนินงานของศูนย์ CADCC ในส่วนของโครงการประกวดแบบต่าง ๆ นั้น ทางศูนย์ CADCC ควรจะ เขียนโครงการเข้ามาใหม่ เพื่อแสดงให้เห็นตัวชี้วัดความสำเร็จของโครงการ และการประเมินผลได้ อย่างชัดเจน

1.2 อาจารย์บุญส่ง อุดมกิจโกศล แจ้งต่อที่ประชุมทราบ เรื่องการจัดทำประติกรรมเมล็ด กาแฟเฉลิมพระเกียรติฯ จัดโดย สมาคมกาแฟและชาไทย โดยโครงการดังกล่าวได้ถูกยกเลิกแล้ว เนื่องจากทางผู้จัดงานไม่ทำตามข้อเสนอและข้อตกลงที่ให้ไว้กับทางมหาวิทยาลัย

1.3 อาจารย์บุญส่ง อุดมกิจโกศล แจ้งต่อที่ประชุมทราบ เรื่องยาเสพติดและการพนันของ นักศึกษา จากการที่ได้สังเกตและพบเห็นพฤติกรรมของนักศึกษาทราบได้ว่าพฤติกรรมนักศึกษาในช่วง นี้อยู่ในช่วงติดยาเสพติดและเล่นการพนันเป็นจำนวนมาก โดยอาจารย์บุญส่ง อุดมกิจโกศล มีความ ประสงค์ให้คณะกรรมการศูนย์ CADCC ทุกท่านช่วยสังเกตและดูแลสอดส่องพฤติกรรมของนักศึกษา ให้มากขึ้นเพื่อจะได้แก้ไขปัญหาพฤติกรรมติดยาเสพติดและเล่นการพนันของนักศึกษาได้อย่าง ทั่วถึง

1.4 ประธานที่ประชุม แจ้งต่อที่ประชุมทราบ เรื่องทุนงานวิจัย สกอ. ของมหาวิทยาลัยราช ภัฏเทพสตรี โดยทางศูนย์ CADCC ได้ส่งคณะกรรมการศูนย์ CADCC เข้าร่วมขอทุนงานวิจัย สกอ. จำนวน 2 ท่าน ในการนี้คณะกรรมการศูนย์ CADCC ทั้ง 2 ท่าน คือ อาจารย์ธวัชวันน์ ดินพเก้า และ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สกันธ์ ภู่งามดี ได้ผ่านการคัดเลือกในการขอทุนงานวิจัย สกอ. ในครั้งนี้

1.5 อาจารย์อริยะ ทรงประไพ แจ้งต่อที่ประชุมทราบ เรื่องโครงการค่ายสำรวจวังวัดมรดก สถาปัตยกรรมพิพิธภัณฑสถานชาบบangkok กรุงเทพมหานคร (ASA VERNADOC 2012) โดยอาจารย์จะนำ นักศึกษาสาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ไปร่วมทำการ Workshop ที่พิพิธภัณฑสถานชาบบangkok จำนวน 5 คน ในระหว่างวันที่ 14 – 28 ตุลาคม 2555 ในการนี้อาจารย์อริยะ ทรงประไพ ได้ร่วมเป็นหนึ่งใน คณะกรรมการโครงการในครั้งนี้

1.6 ประธานที่ประชุม แจ้งต่อที่ประชุมทราบ เรื่องโครงการประกวด Show Case Show Idea จัดโดย บริษัทมูราโน่ แคปปิตอล จำกัด โดยประธานที่ประชุมในฐานะผู้อำนวยการศูนย์ CADCC ได้ส่งผลงานนักศึกษาสาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์เข้าร่วมแข่งขันการประกวดในครั้งนี้จำนวน 3 ผลงาน จากผลการตัดสินผลงานของนักศึกษาสาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์ได้รับรางวัลจำนวน ทั้งสิ้น 3 รางวัล คือ รางวัลชนะเลิศจำนวน 1 รางวัล และรางวัลชมเชย (พิเศษ) จำนวน 2 รางวัล

1.7 ประธานที่ประชุม แจ้งต่อที่ประชุมทราบ เรื่องงาน “เมื่อโลกนี้ไม่มีคนช็อคกฤทธิ” ครอบรอบการจากไป 17 ปี ของท่านพลตรี ม.ร.ว.คึกฤทธิ์ ปราโมช ในวันอังคารที่ 9 ตุลาคม 2555 ตั้งแต่เวลา 09.00 น. – 16.00 น. โดยประธานที่ประชุมในฐานะผู้อำนวยการศูนย์ CADCC ได้รับเชิญ ให้ไปเป็นพิธีกรในงานนี้ ในการนี้จึงขอเรียนเชิญคณะกรรมการศูนย์ CADCC ทุกท่านไปร่วมงาน “เมื่อ โลกนี้ไม่มีคนช็อคกฤทธิ” เพื่อเป็นเกียรติแก่ตัวเองและวงศ์ตระกูลในวันและเวลาดังกล่าว

1.8 ประธานที่ประชุม กล่าวแนะนำและขอต้อนรับอาจารย์พร เลิศปิธิวัฒนา อาจารย์ประจำสาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ให้กับคณะกรรมการศูนย์ CADCC ทุกท่านรู้จัก โดยอาจารย์พร เลิศปิธิวัฒนา จะมาร่วมทำหน้าที่เป็นคณะกรรมการศูนย์ศักยภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ CADCC

ที่ประชุม รับทราบ

วาระที่ 2 พิจารณารับรองรายงานการประชุม ครั้งที่ 5/2555

ประธานที่ประชุม ให้ที่ประชุมพิจารณารายงานการประชุมครั้งที่ 5/2555 ที่ประชุมพิจารณารายงานการประชุมโดยให้มีการแก้ไขดังนี้ คือ หน้าที่ 3 วาระที่ 3 บรรทัดที่ 12 ข้อความ “ฟรีเซ็นต์งาน” แก้ไขเป็น “การนำเสนองาน”

ที่ประชุม มีมติรับรองรายงานการประชุมครั้งที่ 5/2555 โดยมีการแก้ไขดังกล่าว

วาระที่ 3 เรื่องสืบเนื่องจากการประชุมครั้งที่ 5/2555

เรื่องสืบเนื่องวาระที่ 1 และ วาระที่ 3 ในการประชุมครั้งที่ 5/2555 ดังนี้

3.1 เรื่องโครงการประกวดออกแบบตกแต่งภายใน ภายใต้ชื่อ “VC FABRIC YOUNG DESIGNER CONTEST ปี2” จัดโดย บริษัท วิชี แฟบรีค จำกัด จากการที่ทางศูนย์ CADCC ได้ส่งผลงานของนักศึกษาสาขาวิชาการออกแบบภายในเข้าร่วมแข่งขันการประกวดจำนวน 20 ผลงาน โดยในวันจันทร์ที่ 10 กันยายน 2555 ที่ผ่านมา ได้ประกาศผลผู้ผ่านเข้ารอบจำนวน 8 ผลงาน ในการนี้ ผลงานของนักศึกษาสาขาวิชาการออกแบบภายในไม่ผ่านเข้ารอบจำนวน 8 ผลงาน

3.2 เรื่องการนำผลงานของนักศึกษาในโครงการเพิ่มศักยภาพของนักศึกษาที่เรียนดี เพื่อการแข่งขันในการงานประกวดด้านการออกแบบ ประจำปีการศึกษา 2554 ไปใช้ประโยชน์ที่ชุมชน คลองบางหลวงนั้น จากการที่ได้มอบหมายให้อาจารย์ณัฐพล ชูลิกรณ์ ดำเนินการในส่วนของการคัดเลือกรูปภาพ อัดรูปภาพ และใส่กรอบ ในการนี้อาจารย์ณัฐพล ชูลิกรณ์ ได้ดำเนินการเป็นที่เรียบร้อยแล้ว

3.3 เรื่องโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการสร้างเสริมศักยภาพต่อเนื่องให้กับนักศึกษาในโครงการเรียนดีฯ จากการที่ประชุมได้ปรึกษากันและได้ข้อสรุปกำหนดการของโครงการไว้อย่างคร่าวๆ เมื่อการประชุม ครั้งที่ 5/2555 วันพฤหัสบดีที่ 6 กันยายน 2555 นั้น ในการนี้วันและเวลาที่ได้กำหนดไว้ใน การดำเนินโครงการอาจจะมีการแก้ไขเปลี่ยนแปลง ส่วนเรื่องสถานที่และกิจกรรมต่างๆ ยังเป็นไปตามที่กำหนดไว้ในการประชุมครั้งที่ผ่านมา

ที่ประชุม รับทราบ

วาระที่ 4 เรื่องอื่นๆ
ไม่มีเรื่องอื่นๆ
ที่ประชุม รับทราบ

เลิกประชุมเวลา 10.30 น.

นางสาวนนทวดี โชติกุล
ผู้จัดบันทึก/พิมพ์รายงานการประชุม

อาจารย์จันทนา บานแย้ม
ผู้ตรวจรายงานการประชุม



ระเบียบวาระการประชุมคณะกรรมการศูนย์ศักยภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ
(CADCC)

มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต วิทยาเขตพัฒนาการ

ครั้งที่ 7/2555

วันพฤหัสบดีที่ 22 พฤศจิกายน พ.ศ.2555 เวลา 14.00 น.

ณ ศูนย์ศักยภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ (CADCC)

อาคาร 2 ชั้น 2 มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต วิทยาเขตพัฒนาการ

ระเบียบวาระการประชุม

- ระเบียบวาระที่ 1 เรื่องแจ้งเพื่อทราบ
- ข้อเสนอแนะจากคณะกรรมการผู้ประเมิน (สกอ.)
- ระเบียบวาระที่ 2 การพิจารณารายงานการประชุมครั้งที่ 6/2555
- ระเบียบวาระที่ 3 เรื่องสืบเนื่องจากการประชุมครั้งที่ 6/2555
- ระเบียบวาระที่ 4 โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการสร้างเสริมศักยภาพต่อเนื่องให้กับ
นักศึกษาในโครงการเรียนดีฯ
- ระเบียบวาระที่ 5 เรื่องอื่น ๆ (ถ้ามี)



รายงานการประชุมคณะกรรมการศูนย์ศักยภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ (CADCC)

มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต วิทยาเขตพัฒนาการ

ครั้งที่ 7/2555

วันพฤหัสบดี ที่ 22 พฤศจิกายน พ.ศ.2555 เวลา 14.00 น.

ณ ศูนย์ศักยภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ (CADCC)

อาคาร 2 ชั้น 2 มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต วิทยาเขตพัฒนาการ

รายนามผู้เข้าร่วมการประชุม

47. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. สกนธ์ ภู่งามดี	ผู้อำนวยการศูนย์ฯ
48. อาจารย์แทน พิธิยานุวัฒน์	คณะกรรมการ
49. อาจารย์จันทนา บานแย้ม	คณะกรรมการ
50. อาจารย์สุรติ จิตรสิงห์	คณะกรรมการ
51. อาจารย์ณัฐพล ชูลิกรณ์	คณะกรรมการ
52. อาจารย์พชร เลิศปิติวัฒนา	คณะกรรมการ
53. นางสาวฮาฟิซา อูสมานี	เจ้าหน้าที่ประจำศูนย์ฯ

รายนามผู้ลาการประชุม (เนื่องจากติดภารกิจ)

10. อาจารย์ธนวัฒน์ ดินพเก้า	รองผู้อำนวยการ
11. อาจารย์ปวรรัช จันทรเพ็ญ	คณะกรรมการ
12. อาจารย์บุญส่ง อุดมกิจโกศล	คณะกรรมการ
13. อาจารย์สัญญาชัย ขุนนุช	คณะกรรมการ
14. อาจารย์อริยะ ทรงประไพ	คณะกรรมการ

เริ่มประชุมเวลา 14.00 น.

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สกนธ์ ภู่งามดี ประธานที่ประชุม กล่าวเปิดประชุมและดำเนินการประชุมตามระเบียบวาระดังนี้

วาระที่ 1 เรื่องแจ้งเพื่อทราบ

1.1 ประธานที่ประชุม แจ้งต่อที่ประชุมทราบ เรื่องขอคืนอาจารย์ปวรรัช จันทรเพ็ญ และให้ทำหนังสือเชิญออกจากการเป็นกรรมการศูนย์ฯ เนื่องจากอาจารย์ปวรรัช ประจำอยู่วิทยาเขตร่มเกล้าไม่

สะดวกเดินทาง อีกทั้งยังติดภารกิจจึงไม่สามารถเข้าประชุม และร่วมกิจกรรมกับทางศูนย์ฯได้ โดยหวังว่า
จะได้ทำกิจกรรมร่วมกันต่อไปในโอกาสต่อไป

ที่ประชุม รับทราบ

1.2 ประธานที่ประชุม แจ้งต่อที่ประชุมทราบ เรื่องอาจารย์แทน พิธิยานุวัฒน์ ลาออกจาก
การเป็นคณะกรรมการศูนย์ฯเพื่อไปรับตำแหน่งหน้าที่ใหม่ที่มหาวิทยาลัยกรุงเทพ และร่วมแสดงความ
ยินดีกับอาจารย์แทน โดยประธานเสนอให้มีการจัดเลี้ยงร่วมรับประทานอาหารพร้อมกัน เพื่อเลี้ยงส่ง
อาจารย์แทน ในวันพฤหัสบดีที่ 29 พฤศจิกายน พ.ศ. 2555 เวลา 12.00 น. เป็นต้นไป

ที่ประชุม รับทราบ โดยมอบหมายให้อาจารย์สุรติ จิตรสิงห์ และอาจารย์พร เลิศปิติวัฒนา
ประสานงานกับสถานที่จัดเลี้ยง

1.3 ประธานที่ประชุม แจ้งต่อที่ประชุมทราบ เรื่องโครงการประกวดตราสัญลักษณ์(LOGO)
กองทุนพัฒนาบทบาทสตรี โดยมอบหมายให้อาจารย์จันทนา บานแย้ม เป็นผู้รับผิดชอบและช่วย
ดำเนินโครงการประกวดนี้เพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์ต่อไป

ที่ประชุม รับทราบ

1.4 ประธานที่ประชุม แจ้งต่อที่ประชุมทราบ เรื่องได้รับเกียรติจากท่านอธิการบดี ให้นำ
เสนอผลงานการประกวดต่อที่ประชุมคณะผู้บริหาร ซึ่งเป็นผลงานที่นักศึกษาได้รับรางวัลในช่วง
เดือนตุลาคมที่ผ่านมา มีการประกวดที่ได้รับรางวัลทั้งหมด 3 รายการ คือ ประกวด Show Case
Show Idea, ประกวด Design Work Shop 2012 และประกวดภาพยนตร์สั้น “คนรุ่นใหม่ ใส่ใจ
ผู้สูงอายุ” ซึ่งท่านอธิการบดีและคณะผู้บริหารทุกท่านให้ความสนใจชมกับผลงานที่ได้รับรางวัลครั้งนี้

ที่ประชุม รับทราบ

1.5 ประธานที่ประชุม แจ้งต่อที่ประชุมทราบ เรื่องการจัดสภาพแวดล้อมภายในห้อง CADCC
โดยขอความร่วมมือจากกรรมการทุกท่านช่วยกันดูแลความสะอาด เพื่อความเป็นระเบียบเรียบร้อย
ของศูนย์ฯ

ที่ประชุม รับทราบ

วาระที่ 2 พิจารณารับรองรายงานการประชุม ครั้งที่ 6/2555

ประธานที่ประชุม ให้ที่ประชุมพิจารณารายงานการประชุมครั้งที่ 6/2555

ที่ประชุม มีมติรับรองรายงานการประชุมครั้งที่ 6/2555 โดยไม่มีการแก้ไข

วาระที่ 3 โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการสร้างเสริมศักยภาพต่อเนื่องให้กับนักศึกษาในโครงการ

เรียนดีฯ

3.1 ประธานที่ประชุม มอบหมายให้อาจารย์สุรติ จิตรสิงห์ ช่วยตามเรื่องที่ทำให้นักศึกษาไปทัศนศึกษา ในโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการสร้างเสริมศักยภาพต่อเนื่องให้กับนักศึกษาในโครงการเรียนดีฯ ซึ่งมีอาจารย์บุญส่ง อุดมกิจโกศล เป็นผู้รับผิดชอบโครงการฯ แต่เนื่องจากอาจารย์บุญส่งติดภารกิจ ไม่สามารถเข้าร่วมประชุมในครั้งนี้ ประธานจึงมอบหมายให้อาจารย์สุรติ ช่วยดำเนินการประสานกับอาจารย์บุญส่งด้วย

ที่ประชุม รับทราบ

วาระที่ 4 เรื่องอื่นๆ

4.1 ประธานที่ประชุม แจ้งเรื่องโครงการ GOOD STUDENT ที่มีอาจารย์ณวัฒน์ ดินพเก้า รับหน้าที่ต่อจากอาจารย์แทน พิยานุวัฒน์ เพื่อนำเสนอของบประมาณโครงการฯนี้ต่อไป

ที่ประชุม รับทราบ

4.2 นางสาวฮาฟิซา อุสมานี เสนอการจัดทำผังโครงสร้างบุคลากรภายในศูนย์ CADCC ตามคำสั่งของประธาน โดยเสนอให้คณะกรรมการทุกท่านของศูนย์ฯพิจารณา โดยประธานที่ประชุมได้มอบหมายให้นางสาวฮาฟิซา ทำหนังสือเชิญคณะกรรมการทุกท่านเพื่อถ่ายภาพร่วมกัน โดยกำหนดวันถ่ายภาพ คือ วันพฤหัสบดี ที่ 13 ธันวาคม 2555 ณ ศูนย์ CADCC เวลา 10.00 น. หมายเหตุว่า ให้กรรมการทุกท่านสวมเสื้อผ้าโทนสีดำ,สีน้ำเงิน หรือสีเทา พร้อมผูกเนคไท

ที่ประชุม รับทราบ

4.3 อาจารย์แทน พิยานุวัฒน์ ชี้แจงค่าใช้จ่ายทั้งหมดของโครงการเพิ่มศักยภาพของนักศึกษาเรียนดีฯ ตามเอกสารที่แนบ ซึ่งจำนวนเงินที่เหลือจากโครงการนี้ อาจารย์แทนฯ ขอมอบให้กับทางศูนย์ฯ โดยประธานเสนอให้เปิดบัญชีธนาคารชื่อบัญชี “กองทุน CADCC” และให้กรรมการ 3 ท่าน คือ ผอ.ดร.สกนธ์ ภู่งามดี อาจารย์บุญส่ง อุดมกิจโกศล และ อาจารย์ณวัฒน์ ดินพเก้า เป็นผู้เปิดบัญชีร่วมกัน และสามารถลงชื่อเบิกได้ 2 ใน 3 ท่าน เพื่อเป็นกองทุนสำหรับใช้ประโยชน์ต่อศูนย์ฯต่อไป

เลิกประชุมเวลา 15.00 น.

นางสาวฮาฟิซา อุสมานี
ผู้จัดบันทึก/พิมพ์รายงานการประชุม

อาจารย์สุรติ จิตรสิงห์
ผู้ตรวจรายงานการประชุม



ระเบียบวาระการประชุมคณะกรรมการศูนย์ศึกษาภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ
(CADCC)

มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต วิทยาเขตพัฒนาการ

ครั้งที่ 8/2555

วันพฤหัสบดีที่ 31 มกราคม พ.ศ.2556 เวลา 13.30 น.

ณ ศูนย์ศึกษาภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ (CADCC)

อาคาร 2 ชั้น 2 มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต วิทยาเขตพัฒนาการ

ระเบียบวาระการประชุม

ระเบียบวาระที่ 1 เรื่องแจ้งเพื่อทราบ

ระเบียบวาระที่ 2 การพิจารณารับรองรายงานการประชุมครั้งที่ 7/2555

ระเบียบวาระที่ 3 เรื่องเพื่อพิจารณา

- Good Student Project 2012

ระเบียบวาระที่ 4 เรื่องอื่น ๆ (ถ้ามี)



รายงานการประชุมคณะกรรมการศูนย์ศักยภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ (CADCC)

มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต วิทยาเขตพัฒนาการ

ครั้งที่ 8/2555

วันพฤหัสบดี ที่ 31 มกราคม พ.ศ.2556 เวลา 13.30 น.

ณ ศูนย์ศักยภาพการแข่งขันด้านศิลปะเพื่อการออกแบบ (CADCC)

อาคาร 2 ชั้น 2 มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต วิทยาเขตพัฒนาการ

รายนามผู้เข้าร่วมการประชุม

54. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. สกนธ์ ภู่งามดี	ผู้อำนวยการศูนย์ฯ
55. อาจารย์จันทนา บานแย้ม	คณะกรรมการ
56. อาจารย์ณัฐพล ชูลิกรณ์	คณะกรรมการ
57. อาจารย์พชร เลิศปิติวัฒนา	คณะกรรมการ
58. อาจารย์สัญญา ชุนนุช	คณะกรรมการ
59. อาจารย์อริยะ ทรงประไพ	คณะกรรมการ
60. นางสาวฮาฟิซา อูสมานี	เจ้าหน้าที่ประจำศูนย์ฯ

รายนามผู้ลาการประชุม (เนื่องจากติดภารกิจ)

15. อาจารย์ธนวัฒน์ ดีนพแก้ว	คณะกรรมการ
16. อาจารย์สุรติ จิตรสิงห์	คณะกรรมการ
17. อาจารย์บุญส่ง อุดมกิจโกศล	คณะกรรมการ

เริ่มประชุมเวลา 13.30 น.

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สกนธ์ ภู่งามดี ประธานที่ประชุม กล่าวเปิดประชุมและดำเนินการประชุมตามระเบียบวาระดังนี้

วาระที่ 1 เรื่องแจ้งเพื่อทราบ

1.1 ประธานที่ประชุม แจ้งเรื่องดร.เสนีย์ สุวรรณดี รองอธิการบดีฝ่ายวางแผนและพัฒนา เชิญพบเรื่องการขออนุมัติงบประมาณในโครงการ Good Student Project 2012 และดร.เสนีย์ฯ ได้อนุมัติให้ดำเนินการต่อไปได้ แต่ขอลดค่าอาหารและเครื่องดื่ม จากเดิมคนละ 170 บาท เหลือคนละ 150 บาท

ที่ประชุม รับทราบ

1.2 เรื่องภาพลักษณ์ของศูนย์ CADCC เนื่องจากปัจจุบันภาพลักษณ์ของศูนย์ฯเหมือนดำเนินงานภายใต้คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ได้รับคำแนะนำจากรองศาสตราจารย์สถาพร ดีบุญมี ณ ชุมแพ ว่าควรปรับเปลี่ยนรูปลักษณะการทำงานของศูนย์ฯ ดังนี้

- ทำเรื่องการขอปรับอัตรากำลังเพิ่ม ขอเจ้าหน้าที่จากคณะอื่นมาทำหน้าที่ฝ่ายกิจกรรมและการจัดอบรม จำนวน 2 ตำแหน่ง

- ของงบประมาณพิเศษเพิ่มให้กับคณะกรรมการศูนย์ฯ

ที่ประชุม รับทราบ

1.3 เรื่องเอกสารหรือข่าวการประกวด ส่วนใหญ่ศูนย์ฯได้รับข้อมูลข่าวสารการประกวดล่าช้าหรือตกหล่น จึงส่งหนังสือเพื่อขอความอนุเคราะห์จากองค์กรและหน่วยงานภายนอก ที่มีโครงการประกวดต่างๆ ให้ประชาสัมพันธ์โดยตรงกับทางศูนย์ฯ โดยศูนย์ฯ แจ้งที่อยู่และเบอร์ติดต่อในเอกสารดังกล่าวไว้แล้ว

ที่ประชุม รับทราบ

วาระที่ 2 พิจารณารับรองรายงานการประชุม ครั้งที่ 7/2555

2.1 ประธานที่ประชุม ให้ที่ประชุมพิจารณารายงานการประชุมครั้งที่ 7/2555 ที่ประชุมพิจารณารายงานการประชุมโดยให้มีการแก้ไขดังนี้ คือ หน้าที่ 3 วาระที่ 4 บรรทัดที่ 3 ข้อความ “4.1 อาจารย์แทน พิชานวัฒน์ แก้ไขเป็น “4.1 อาจารย์แทน พิชานวัฒน์

ที่ประชุม มีมติรับรองรายงานการประชุมครั้งที่ 7/2555 โดยมีการแก้ไขดังกล่าว

2.2 ที่ประชุมพิจารณารายงานการประชุมโดยให้มีการแก้ไขดังนี้ คือ หน้าที่ 3 วาระที่ 4 บรรทัดที่ 18 ข้อความ “4.3 ผอ.ดร.สกันธ์ ภู่งามดี แก้ไขเป็น “4.3 ผศ.ดร.สกันธ์ ภู่งามดี

ที่ประชุม มีมติรับรองรายงานการประชุมครั้งที่ 7/2555 โดยมีการแก้ไขดังกล่าว

วาระที่ 3 เรื่องสืบเนื่องจากการประชุมครั้งที่ 7/2555

3.1 ประธานที่ประชุม ชี้แจงงบประมาณทั้งหมดที่ได้รับจากอาจารย์แทน พิชานวัฒน์ ในโครงการเพิ่มศักยภาพของนักศึกษาเรียนดีฯ ปีการศึกษา2554 ยอดเงินทั้งหมดนั้นผู้อำนวยการศูนย์ฯจะเป็นผู้ดูแลทั้งสิ้น จำนวน 4,211 บาท เพื่อเป็นกองทุนสำหรับใช้ประโยชน์ต่อศูนย์ฯ ต่อไป

ที่ประชุม รับทราบ

3.2 เรื่องที่นำนักศึกษาไปทัศนศึกษา ในโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการสร้างเสริมศักยภาพต่อเนื่องให้กับนักศึกษาในโครงการเรียนดีฯ ซึ่งมีอาจารย์บุญส่ง อุดมกิจโกศล เป็นผู้รับผิดชอบโครงการฯ นั้น เนื่องจากอาจารย์บุญส่งติดภารกิจ ไม่สามารถเข้าร่วมประชุมในครั้งนี้ จึงมอบหมายให้นางสาวฮาฟิซา อูสมานี ช่วยตามเรื่องนี้และประสานกับอาจารย์บุญส่งฯ อีกครั้ง

ที่ประชุม รับทราบ ประธานมอบหมายให้นางสาวฮาฟิซาฯ ตามเรื่องดังกล่าวกับอาจารย์บุญส่งฯ

3.3 เรื่องโครงการ GOOD STUDENT PROJECT 2012 ส่วนใหญ่กำหนดการยังคงรูปแบบเดิม เช่น จำนวนนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการฯ รับตามจำนวนเดิม สาขาละ 15 คน โดยมอบหมายให้อาจารย์อริยะ ทรงประไพ, อาจารย์สัญญาชัย ชุนนุช และอาจารย์ณัฐพล ชูลิกรณ์ คัดเลือกนักศึกษาแต่ละสาขาที่อยู่ในความรับผิดชอบของอาจารย์ดังกล่าว และมอบหมายงาน ดังนี้

3.3.1 เรื่องการจอร์รถ ผู้รับผิดชอบคือ อาจารย์จันทนา บานแย้ม และนางสาวฮาฟิซา อูสมานี

3.3.2 เรื่องข้อมูลเส้นทาง ผู้รับผิดชอบคือ อาจารย์ธนวัฒน์ ดินพเก้า

3.3.3 เรื่องข้อมูลสถานที่ ผู้รับผิดชอบคือ ผศ.ดร.สกนธ์ ภู่งามดี

3.3.4 เรื่องติดต่อประสานกับสถานที่ ผู้รับผิดชอบคือ อาจารย์จันทนา บานแย้ม

3.3.5 เรื่องอาหารและเครื่องดื่ม ผู้รับผิดชอบคือ นางสาวฮาฟิซา อูสมานี

3.3.6 เรื่องงบประมาณ ผู้รับผิดชอบคือ ผศ.ดร.สกนธ์ ภู่งามดี

ที่ประชุม รับทราบ

วาระที่ 4 เรื่องอื่นๆ

4.3 อาจารย์อริยะ ทรงประไพ เสนอเรื่องการจัดทำแผนโครงการเพิ่มศักยภาพของนักศึกษาเรียนดีฯ เพื่อเป็นเอกสารประกอบ แจกให้กับนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการฯ ให้นักศึกษาได้เตรียมความพร้อมของตัวเอง และเพิ่มความเข้าใจในการร่วมทำกิจกรรมต่างๆ ในโครงการฯ นี้ได้อย่างเต็มที่

ที่ประชุม รับทราบ

4.4 อาจารย์อริยะ ทรงประไพ แจ้งเรื่องนักศึกษา สาขาสถาปัตยกรรมศาสตร์ จำนวน 4 คน มีโอกาสได้ไปร่วมแสดงผลงานระดับนานาชาติ ในงานสถาปนิกสยาม ที่ศูนย์แสดงสินค้าและการประชุม อิมแพ็ค เมืองทองธานี

ที่ประชุม รับทราบ

4.3 ประธานที่ประชุม แจ้งเรื่องการขอทุนวิจัย โดยให้กรรมการศูนย์ฯทุกท่าน ที่ต้องการทำเรื่องขอทุนวิจัยนั้น สามารถขอได้โดยนามของศูนย์ CADCC แล้วผู้อำนวยการศูนย์ฯจะเซ็นอนุมัติ และช่วยเหลือทางด้านข้อมูลของงานวิจัยต่อไป

ที่ประชุม รับทราบ

4.4 ประธานที่ประชุม กำหนดวันประชุมครั้งต่อไป คือ วันพฤหัสบดีที่ 14 กุมภาพันธ์ 2556 เวลา 13.30 น. ณ ห้อง CADCC อาคาร 2 ชั้น 2

ที่ประชุม รับทราบ

เลิกประชุมเวลา 15.00 น.

นางสาวฮาฟิซา อุสมานี
ผู้จัดบันทึก/พิมพ์รายงานการประชุม

อาจารย์สุรติ จิตรสิงห์
ผู้ตรวจรายงานการประชุม

ภาคผนวก ค

ภาพกิจกรรมการเข้าร่วมแข่งขันการประกวดต่างๆ

ภาพโครงการประกวด SHOW CASE SHOW IDEA

ชนะเลิศอันดับ 1



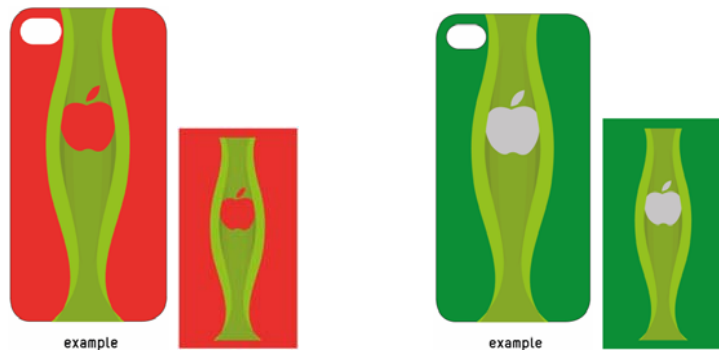
ผลงานของนักศึกษา : รางวัลชนะเลิศ

นายอานนท์ อารอมัน

นักศึกษาชั้นปีที่ 3 สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์

ภาพโครงการประกวด “ SHOW CASE SHOW IDEA ”

รองชนะเลิศพิเศษ 1



ผลงานของนักศึกษา : รางวัลชมเชย(พิเศษ)

นางสาวมินตรา โกเมนไทย นักศึกษาชั้นปีที่ 4 สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์

รองชนะเลิศพิเศษ 2



ผลงานของนักศึกษา : รางวัลชมเชย(พิเศษ)

นางสาวกฤติตา วงศ์พานิช นักศึกษาชั้นปีที่ 4 สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์

โครงการออกแบบเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน : ชุมชนตลาดหัวตะเข้ เขตลาดกระบัง

รางวัลรองชนะเลิศ



ผลงานของนักศึกษา : รางวัลรองชนะเลิศ

นายภัทรเกียรติ อินทศรี

นักศึกษาชั้นปีที่ 4 สาขาวิชาการออกแบบภายใน

การประกวดภาพยนตร์สั้น “คนรุ่นใหม่ ใส่ใจผู้สูงอายุ”
 เนื่องในวันมหิดล 2555 คณะแพทยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่



รางวัลภาพยนตร์สั้นชนะเลิศอันดับ 2

ได้แก่ เรื่อง “ต่างคนต่างวัย”

สมาชิกในทีมประกอบด้วย

นายวรวิทย์ บุญเลิศ

นายณัฐพงศ์ ฤกษ์ใหญ่

นายสานิตย์ จุมลี

นายอาริค เจริญโกศล

นางสาวตติยา จันทร์พรายศรี

นางสาวสุภาพร แต่ตระกูล

นายวรชาติ บรรณธรรมจักร

นักศึกษาชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์

นักศึกษาชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์

นักศึกษาชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์

นักศึกษาชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์

นักศึกษาชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์

นักศึกษาชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์

นักศึกษาชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์

รางวัลภาพยนตร์สั้นชนะเลิศอันดับ 3

ได้แก่ เรื่อง “เวลา (Time)”

สมาชิกในทีมประกอบด้วย

นางสาวศนิชา กุลวงษ์

นางสาวกาญจนา เร่งประพันธ์

นางสาวปณัฐดา เพี้ยจันทร์

นางสาวรุ่งรัมย์ สะเดา

นางสาววรรณิการ์ ระดาดก

นายจิรานุวัฒน์ วอทอง

นักศึกษาชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์

นักศึกษาชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์

นักศึกษาชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์

นักศึกษาชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์

นักศึกษาชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์

นักศึกษาชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์

การประกวด Storyboard ภาพยนตร์สั้น ในหัวข้อ
“วิถีไทย ในใจคุณ” นิทรรศน์รัตนโกสินทร์



ผ่านเข้ารอบ 20 ผลงานสุดท้าย จำนวน 4 ผลงาน รายชื่อผู้ที่ได้ผ่านเข้ารอบมีดังต่อไปนี้

- | | |
|--------------------------------|---|
| 1. นางสาวมินตรา โกเมนไทย | นักศึกษาชั้นปีที่ 4 สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์ |
| 2. นายธีรพงศ์ เกื้อบุตร | นักศึกษาชั้นปีที่ 4 สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์ |
| 3. นายสุริยา รุ่งสุข | นักศึกษาชั้นปีที่ 4 สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์ |
| 4. นายยศวัฒน์ เลิศอำไพสกุลวงศ์ | นักศึกษาชั้นปีที่ 4 สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์ |

โครงการประกวดภาพถ่ายสีและวาดภาพ ภายใต้งานโครงการ
“อ่านขานเล่าเรื่อง ตามรอยศิลปวัฒนธรรม”



โครงการกิจกรรมวันพ่อ วันศุกร์ที่ 30 พฤศจิกายน 2555 ณ สำนักบรรณสาร



ประกวดออกแบบโลโก้ “ BIRD ” สถาบันพัฒนาธุรกิจอสังหาริมทรัพย์
ระหว่างวันที่ 10-15 กุมภาพันธ์ 2556



1. รางวัลชนะเลิศ

ได้รับเงินรางวัล 10,000 บาท พร้อมประกาศนียบัตร ได้แก่
นางสาวชญานุช สร้อยน้ำ นักศึกษาสาขาวิชาการออกแบบภายใน

2. รางวัลรองชนะเลิศ

ได้รับเงินรางวัล 5,000 บาท พร้อมประกาศนียบัตร ได้แก่
นายชินพัฒน์ กิตติประยูร นักศึกษาสาขาวิชาออกแบบนิเทศศิลป์

3. รางวัลชมเชย

ได้รับเงินรางวัล 2,000 บาท พร้อมประกาศนียบัตร ได้แก่
นางสาววิไลพร มงคลแก่นทราย นักศึกษาสาขาวิชาออกแบบนิเทศศิลป์

โครงการเพิ่มศักยภาพนักศึกษาเรียนดีเพื่อการเข้าแข่งขันงานประกวดด้านการออกแบบ
GOOD STUDENT PROJECT 2555

ภาพโครงการ Good Student 2555

ภาพการมอบรางวัล



1. วิชา Graphic Design & Computer Graphic Programs (Photoshop/Illustrator/Maya) แบ่งออกเป็น 2 วิชา ได้แก่
 - 1.1 วิชา Computer Graphic Programs

นายจุฑาวัตร ขวนขวย	นักศึกษาชั้นปีที่ 2	สาขาวิชาออกแบบภายใน
นายธารินทร์ สลามเต๊ะ	นักศึกษาชั้นปีที่ 2	สาขาวิชาออกแบบภายใน
 - 1.2 วิชา Graphic Design

นายสวัสดิ์ ทรงพัฒนา	นักศึกษาชั้นปีที่ 2	สาขาวิชาออกแบบนิเทศศิลป์
นางสาวนภัสสร พึ่งสาคร	นักศึกษาชั้นปีที่ 2	สาขาวิชาออกแบบภายใน
2. วิชา Creative Thingking & Presentation Skills

รางวัลชนะเลิศ (กลุ่ม)

นายธารินทร์ สลามเต๊ะ	นักศึกษาชั้นปีที่ 2	สาขาวิชาออกแบบภายใน
นางสาวนภัสสร พึ่งสาคร	นักศึกษาชั้นปีที่ 2	สาขาวิชาออกแบบภายใน
นางสาวประภาพร พรหมเทศ	นักศึกษาชั้นปีที่ 2	สาขาวิชาออกแบบภายใน
3. วิชา Intensive Visual Art

รางวัลชนะเลิศ	นายธีระศักดิ์ พาชาติ	นักศึกษาชั้นปีที่ 2	สาขาวิชาออกแบบภายใน
รางวัลรองชนะเลิศ	นายเก่งพงศ์ คำเมือง	นักศึกษาชั้นปีที่ 2	สาขาวิชาออกแบบภายใน

คณะผู้จัดทำ

คณะกรรมการดำเนินงานจัดทำรายงานประจำปี 2555 (Annual Report 2012)

1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. สกนธ์ ภู่งามดี ประธานการดำเนินงาน
2. นางสาวฮาฟิซา อูสมานี เจ้าหน้าที่ประจำศูนย์ฯ